

## Arqueología computacional : nuevos enfoques para la documentación, análisis y difusión del patrimonio cultural /

Jiménez Badillo, Diego, ed. lit

Monografía

**Título:** Arqueología computacional nuevos enfoques para la documentación, análisis y difusión del patrimonio cultural Diego Jiménez-Badillo (editor)

Edición: 1ª ed

Editorial: Ciudad de México Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia 2017

**Descripción física:** 305 p. il. 27 cm

**Nota general:** "El presente volumen es el resultado del trabajo de la Red de Tecnologías Digitales para la Difusión del Patrimonio Cultural, financiada mediante el Programa de Redes Temáticas del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología"

Bibliografía: Bibliografía

Contenido: Presentación -- Introducción / Diego Jiménez-Badillo -- Arqueología cuantitativa : más allá de una simple técnica / Joan Antón Barceló -- La arqueología y las máquinas para pensar / Joan Antón Barceló y Florencia del Castillo -- El papel de la simulación en la arqueología actual / Xavier Rubio-Campillo -- El análisis de imágenes multiespectrales para el estudio de mapas históricos : el ejemplo del mapa del mundo de Henricus Martellus conservado en Yale / Chet Van Duzer -- Tecnología digital aplicada al registro de los contextos arqueológicos localizados por el Proyecto Templo Mayor / Michelle De Anda Rogel, Diego Matadamas, Fernando Carrizosa -- Érika Lucero Robles Cortés e Israel Elizalde Mendez -- Aspectos metodológicos para el estudio de un petroglifo descontextualizado combinando métodos etnográficos y virtuales / Benito Vilas-Estévez, Alia Vázquez-Martínez y Miguel Carrero-Pazos -- Generación de datos 3D con sistemas ópticos de medición de corto alcance / Vera Moitinho de Almeida y Dirk Rieke-Zapp -- Clasificación automática de fragmentos de vasijas arqueológicas mediante el modelo Bolsa de Palabras / Diego Jiménez-Badillo y Edgar Román-Rangel -- Análisis estadísticos para determinar el grado de estandarización y las unidades de medida en la producción cerámica / Miguel Busto-Zapico

-- Aplicación de agrupamiento espectral para analizar una colección de máscaras arqueológicas / Diego Jiménez-Badillo y Salvador Ruiz-Correa -- MAAYA : multimedia methods to support Maya epigraphic analysis / Daniel Gatica-Perez, Gulcan Can, Rui Hu, Stephane Marchand-Maillet, Jean-Marc Odobez, Carlos Pallan Gayol y Edgar Roman-Rangel -- El análisis espacial en arqueología : avanzar hacia nuevos territorios / Philip Verhagen -- Cruzando fronteras en humanidades digitales : análisis geográfico de textos de interés histórico y arqueológico con sistemas de información geográfica / Patricia Murrieta-Flores e Ian Gregory -- Una división esquemática de estrategias de aprendizaje relevantes para el patrimonio cultural basadas en juegos digitales / Erik Champion -- Museología virtual : interactividad y experimentación en la exposición / Viviana Barneche Naya y Luis Antonio Hernández Ibáñez -- Criterios para el diseño de instalaciones museísticas basadas en interfaces naturales / Luis Antonio Hernández Ibáñez y Viviana Barneche Naya -- Exploración del patrimonio cultural a través de interfaces tangibles en la red / Javier Pereda -- Goce y conocimiento : el Códice de Dresde en un soporte digital / Juan Carlos Jiménez Abarca -- Sobre los autores

ISBN: 9786075390277 6075390278

Materia: Arqueología- Aplicaciones informáticas Patrimonio cultural- Protección

Autores: Jiménez Badillo, Diego, ed. lit

Entidades: Instituto Nacional de Antropología e Historia (México)

Punto acceso adicional serie-Título: Cultura digital

## **Baratz Innovación Documental**

• Gran Vía, 59 28013 Madrid

• (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es