



La música y la poesía en cancioneros polifónicos del siglo XVII. (1655-1656) /

Lambea, Mariano

Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Institución "Milà i Fontanals", Departamento de Musicología,
2000-

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyNTA3Njk>

Título: La música y la poesía en cancioneros polifónicos del siglo XVII. I Libro de tonos humanos Música impresa] (1655-1656) edición a cargo de Mariano Lambea

Editorial: Barcelona Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Institución "Milà i Fontanals", Departamento de Musicología 2000-

Descripción física: v

Mención de serie: Monumentos de la música española 60

Contenido: Contiene : vol. 1)

ISBN: 84-00-07881-0 Vol. 1) 84-00-07885-3 Obra completa)

Materia: Canciones polifónicas españolas- Partituras Música- Siglo 17o.- Partituras

Autores: Lambea, Mariano

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es