Islas sonoras [

Alonso, Hara (
1990-)

Centro Atlántico de Arte Moderno,
2019.

Arte sonoro | Música experimental electrónica | Grabaciones sonoras

Música

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc2MzM4ODQ

Título: Islas sonoras Grabación sonora] Hara Alonso.

Editorial: Las Palmas de Gran Canaria Centro Atlántico de Arte Moderno 2019.

Descripción física: 1 disco sonoro (29 min, 30 s) digital 12 cm

Mención de serie: CAAMSonora 001

Contenido: 1. Isla de grano y paja -- 2. Isla de plata y viento -- 3. Isla de cactus y silbo -- 4. Isla de piedra y sombra -- 5. Isla de plástico

Intérpretes: Hara Alonso, microfonía, laptop, dispositivos electroacústicos.

Fecha: Grabación realizada en el Ciclo de arte sonoro CAAMSONORA, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, 21 de julio de 2017.

Copyright/Depósito Legal: GC 28-2019 Oficina Depósito Legal Gran Canaria

Materia: Música electroacústica

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es