



Música /

Adorno, Theodor W.

Akal,
2019

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc3NzQxMzk>

Título: Música Th. W. Adorno ; edición de Rolf Tiedemann con la colaboración de Gretel Adorno, Susan Buck-Morss y Klaus Schultz

Editorial: Madrid Akal 2019

Descripción física: 1 recurso electrónico (4119 p.)

Mención de serie: elibro.net Akal / Básica de bolsillo

Nota general: Recurso electrónico. Forma de acceso: World Wide Web. Acceso limitado a usuarios de bibliotecas que suscriben elibro.net

Contenido: Monografías musicales: Ensayo sobre Wagner - Mahler. Una fisionomía musical - Berg. El maestro de la transición mínima -- Disonancias. Introducción a la sociología de la música -- Composición para el cine. El fiel correpetidor -- Escritos musicales I-III -- Escritos musicales IV -- Escritos musicales V -- Escritos musicales VI

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9788446041177 9788446048145

Autores: Rolf Tiedemann, editor Adorno, Gretel, editor Buck-Morss, Susan, editor Schultz, Klaus, editor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es