



Teatro para minutos

[

Mayorga, Juan (1965-)

Ediciones La Uña Rota, 2020.

Monografía

"Si Teatro 1989-2014 recoge buena parte de las obras de mayor extensión de Juan Mayorga y Elipses sus ensayos, Teatro para minutos reúne todas sus piezas breves escritas hasta la fecha. Un total de cuarenta y cuatro textos, varios de ellos inéditos, muy diversos en sus asuntos y lenguajes. Son formas breves que abren grandes territorios. Pues, como ha señalado Mayorga, igual que "la importancia de un cuadro no se mide por la cantidad de pared que ocupa, sino por la fuerza con que tensiona esa pared, tampoco el valor de una obra teatral depende de su extensión, sino de su intensidad". Teatro para minutos es un atlas cuyos mapas nos ayudan a orientarnos en las regiones más extrañas de nuestro tiempo". (Cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc5NjYxMTI>

Título: Teatro para minutos Texto impreso] Juan Mayorga ; prólogo, Mónica Molanes Rial ; [ilustraciones, Daniel Montero Galán].

Edición: 1ª ed

Editorial: Segovia Ediciones La Uña Rota 2020.

Descripción física: 393 p. ilustraciones en blanco y negro 23 cm

Mención de serie: Libros robados

Contenido: 1. Concierto fatal de la viuda Kolakowski ; 2. El hombre de oro ; 3. La mala imagen ; 4. Legión ; 5. El guardián ; 6. La piel ; 7. Amarillo ; 8. El crack ; 9. La mujer de mi vida ; 10. BRGS ; 11 La mano izquierda ; 12. La biblioteca del diablo ; 13. Una carta de Sarajevo ; 14. Encuentro en Salamanca ; 15. El buen vecino ; 16. Candidatos ; 17. Inocencia ; 18. Justicia ; 19. Manifiesto comunista ; 20. Sentido de calle ; 21. El espíritu de Cernuda ; 22. Tres anillos ; 23. Mujeres en la cornisa ; 24. Método Le Brun para la felicidad ; 15. Departamento de justicia ; 26. JK ; 27. La mujer de los ojos tristes ; 28. Las películas del invierno ; 29. Voltaire ; 30. 581 mapas ; 31. Quiero ser enjambre ; 32. Pastel de Lagrange ; 33. EAJ1 ; 34. La puerta ; 35. Ramírez ; 36. Augusto y Margaret ; 27. Entre los árboles ; 38. Fracción ; 39. Las cuentas de Carmencita ; 40. La gran cacería ; 41. Político ; 42. La distancia ; 43. Noli me tangere ; 44. Herencia.

Copyright/Depósito Legal: SG 145-2020 Oficina Depósito Legal Segovia

ISBN: 9788495291912

Materia: Teatro español- S.XXI

Autores: Molanes Rial, Mónica, prologuista Montero Galán, Daniel, ilustrador

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es