



Zimbo /

Abad, Arturo

OQO,
2012

Libros y lectura para niños de 9 a 12 años

Monografía

Il y a des liens qu'il faut rompre pour que d'autres, noués par l'affection, ne se rompent jamais. Cette histoire explore la douleur causée par le départ des personnes qu'on aime. Partir et laisser partir ne veut pas dire cesser d'aimer. L'auteur offre une vision égalitaire d'une situation qui touche doublement : la tristesse que provoque l'aliénation de Zimbo et la peine que ressent le marionnettiste à cause de son départ. Il réussit à nous faire partager aussi bien le chagrin de ce dernier que les souhaits et le courage de Zimbo de mener une vie qui le comble. Les créatures en bois du marionnettiste sont comme ses propres fils. Il aimerait qu'elles restent toujours avec lui au risque de les surprotéger ou de les rendre malheureuses. Capable pourtant de se mettre à la place des autres, il favorise leurs désirs comme le font les personnes qui aiment les siens. Sa générosité fait qu'il accepte l'indépendance de Zimbo et se prête à collaborer. ' Si j'étais une marionnette, je me couperais les fils ', s'inspirant de cette phrase, l'auteur aboutit à la métaphore de la souffrance du père qui accepte et participe au processus d'indépendance de ses enfants. (Fuente: www.oqo.es/editora/fr)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjcyMzk0OTQ>

Título: Zimbo texto d'Arturo Abad ; ilustrations de Joanna Concejo ; [pour la traduction de l'espagnol Marcelline Fouquet]

Editorial: Pontevedra OQO 2012

Descripción física: [32] p. principalmente il. col. 28 cm

Mención de serie: Collection O+

Audiencia: A partir de 8 años

Copyright/Depósito Legal: PO 407-2012

ISBN: 9788498713589

Materia: Emociones y sentimientos Soledad Libertad Amor Libros infantiles y juveniles Libros infantiles y juveniles

Autores: Concejo, Joanna, ilustrador

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es