



## Danti Alighieri : tradición manuscrita y figurativa de la comedia /

Curnis, Michele (1975-)

Biblioteca Nacional de España, 2021

Monografía

Los fondos de la BNE conservan un conjunto de extraordinarios manuscritos de la "Comedia" de Dante Alighieri y su tradición, realizados entre mediados del siglo XIV y mediados del XV, los cuales suelen albergar en sus márgenes contribuciones de distinta naturaleza. Una síntesis perfecta y original de cien años de escritura y arte de la iluminación

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4NjQ2NDU>

---

**Título:** Danti Alighieri : tradición manuscrita y figurativa de la comedia Michele Curnis

**Editorial:** Madrid Biblioteca Nacional de España 2021

**Descripción física:** 92 p. il. 17 cm

**Mención de serie:** (Tesoros de la Biblioteca Nacional de España 2)

**Bibliografía:** Bibliografía: p. 86

**Copyright/Depósito Legal:** M 15572-2021

**ISBN:** 978-84-92462-70-4

**Materia Nombre:** Dante Alighieri 1265-1321)

**Materia Entidad:** Biblioteca Nacional de España

**Materia:** Manuscritos

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)

