



Hasta Novgorod : crónicas de un divisionario /

Barba, Víctor

Norma,
2021

Monografía

Mediante un mecanismo retroactivo de recuerdos, Víctor Barba va hilando la biografía de Teodoro Recuero, un campesino extremeño que se alista en Falange para salvar la vida y, más adelante, se alista en la División Azul para vencer al hambre. Su relato reivindica el papel de una generación maltratada, abocada por el huracán de la Historia (y por la ambición de una élite sin escrúpulos) a elegir entre convertirse en parias, exilados o carne de cañón. Víctor Barba (1956) es un auténtico veterano de la historieta española actual, con una trayectoria impresionante que se remonta a mediados de los 70 y que llega hasta nuestros días. Ha trabajado para los mercados español, italiano y mexicano. Ha colaborado en revistas históricas de los 80 y 90 como Rambla, La Luna de Madrid o nuestra Cimoc. Ha ejercido la ilustración, el interiorismo, la pintura. Ahora vuelve a la historieta con Hasta Nóvgorod, una ambiciosa novela gráfica que aborda uno de los episodios más controvertidos del franquismo: la creación de la División Azul, un cuerpo de voluntarios que combatió junto al ejército alemán en el frente soviético durante la II Guerra Mundial

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk0MTA2NTg>

Título: Hasta Novgorod crónicas de un divisionario Victor Barba

Edición: 2ª ed

Editorial: Barcelona Norma 2021

Descripción física: 182 p. il. 25 cm

Mención de serie: Tebeoteca

Copyright/Depósito Legal: B 20546-2020

ISBN: 9788467944044

Materia: Alemania Heer Infanteriedivision (1941-1943), 250- Historietas gráficas Guerra mundial, 1939-1945- Participación española- Historietas gráficas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es