



Peter Vogel : partitions de réactions /

Le presses du réel,
2009.

Arte sonoro

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk1OTQ4ODU>

Título: Peter Vogel : partitions de réactions [Peter Vogel, Nicoletta Torcelli, Wolfgang Heidenreich, et al.].

Editorial: Dijon Le presses du réel 2009.

Descripción física: 147 páginas ilustraciones (principalmente en color) 23 cm + 1 disco sonoro (digital ; 12 cm)

Nota general: Publicado con motivo de las dos exposiciones en 2008 y 2009 en el Espace multimédia gantner de Bourogne and Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon. "Cet ouvrage a été publié avec le soutien du Centre d'art mobile de Besançon à l'occasion des deux expositions de Peter Vogel en 2008 et 2009 à l'Espace multimédia gantner de Bourogne et au musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon."

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas (páginas 139-142)

Contenido: 1. De l'interactivité et du jeu. L'art comme jeu. Les objets interactifs de Peter Vogel / Nicoletta Torcelli ; Jeux d'ombres avec organismes unicellulaires / Wolfgang Heidenreich -- Performance de Christine Brodbeck avec le Grand mur sonore -- Le rôle nécessaire de l'observateur dans l'oeuvre de Peter Vogel / Uwe Rùth ; Corps et esprit: un entretien avec Peter Vogel / Hans-Joachim Müller ; Rencontre avec une installation musicale de Peter Vogel / Tom Johnson -- Schattenorchester -- Que sera-t-il exigé de nos circuits logiques?. Objets intelligents versus oeuvres sensibles / Maude Ligier ; Et si la science avait servi à autre chose / Louis Ucciani -- 2. Catalogue photographique -- 3. La voie vers les objets interactifs / Peter Vogel -- 4. Installations sonores et musique. Vers une musique informelle / Valérie Perrin ; Écouter les installations sonores de Peter Vogel ; Notices des installations jouées dans le CD ; Rythmic Sounds, radiographie d'un mur sonore

Lengua: Textos en francés.

ISBN: 9782840663263

Materia Nombre: Vogel, Peter 1937--) Entrevistas Vogel, Peter 1937--) Crítica e interpretación

Materia: Instalaciones sonoras (Arte) Exposiciones Instalaciones sonoras (Arte)- Crítica e interpretación

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es