



Vidas paralelas

/

Heras, Guillermo

Punto de Vista Editores,
2021.

Monografía

"Guillermo Heras, Premio Nacional de Teatro (1994), es director, productor, gestor cultural, editor, profesor y maestro de autores, actores y directores. También destaca en su papel de escritor y dramaturgo con un marcado interés por los clásicos. Sus textos buscan constantemente la relación entre la palabra y la imagen, entre el lenguaje verbal y corporal. La pervivencia de las emociones los conflictos en sus comedias y tragedias es uno de sus signos de distinción. En "Vidas paralelas", Heras reescribe historias de la mitología griega, como las de Antígona, Andrómaca o Fedra, y otras de hombres y mujeres que han llevado una vida marcada por la tragedia, como Federico García Lorca, Sylvia Plath o Jean Genet. Personajes muy diferentes, ubicados en espacios y tiempos disímiles, bajo códigos morales dispares, pero que enfrentan los mismos problemas tanto en la ficción como en la realidad, dominados por sus pasiones que los hacen parecer cada vez más humanos". (Cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbnVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk4MzI1NTE>

Título: Vidas paralelas Guillermo Heras.

Edición: 1ª ed

Editorial: Madrid Punto de Vista Editores 2021.

Descripción física: 207 páginas 21 cm

Mención de serie: Ómnibus Teatro. Serie Obras 9

Contenido: Manto de sal (propuesta escénica a partir de Andrómaca) ; Ardiente Antígona ; Accidentes y voluntades (Francis Bacon) ; Siempre quise (delirio de confinamiento). Monólogo en homenaje a Leonard Cohen ; Fedra, fragmentos y ficciones (un melodrama) ; La belleza del resentimiento (Genet) ; Lorcas. Una propuesta escénica ; Otros rasguños (pesadillas de Sylvia) ; Sueños y extravíos (una pieza teatral sobre Mark Rothko)

Copyright/Depósito Legal: M 23906-2021 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 9788418322310

Materia: Teatro español- S.XX

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es