



**1810, 1910, 2010,
independencias dependientes :
Kunst und nationale
Identitäten in Lateinamerika =
arte e identidades nacionales
en América Latina /**

Karge, Henrik (1958-),
director de la publicación,
autor
Klein, Bruno,
director de la publicación,
autor
Acosta Luna, Olga Isabel
Iberoamericana ;
Vervuert,
2016
Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk4NjI2MzM>

Título: 1810, 1910, 2010, independencias dependientes Kunst und nationale Identitäten in Lateinamerika = arte e identidades nacionales en América Latina Henrik Karge, Bruno Klein (Hrsg. = eds.)

Editorial: Madrid Iberoamericana Frankfurt am Main Vervuert 2016

Descripción física: 446 p. il. col. y n., mapa 24 cm

Mención de serie: Ars Iberica et Americana bd. = vol. 17

Nota general: Recoge las ponencias del Coloquio internacional del Departamento de Historia del Arte de la Technische Universität Dresden y de la Asociación Carl Justi celebrado en Dresde del 6 al 9 de mayo de 2010

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Lengua: Textos en español, alemán e inglés; resúmenes en inglés

Copyright/Depósito Legal: M 348-2016 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-8489-890-0 Iberoamericana) 978-3-95487-428-6 Vervuet)

Materia: Arte- América Latina- S.XIX Arte- América Latina- S.XX

Autores: Karge, Henrik (1958-), director de la publicación, autor Klein, Bruno, director de la publicación, autor Acosta Luna, Olga Isabel

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es