Ciclo de mujeres realizadoras /

Millás, Lola (1941-)
Vayá, Salvador

s.n., s.a.]

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk5OTA2NTU

Título: Ciclo de mujeres realizadoras idea, selección y coordinación general, Lola Millás, Salvador Vayá.

Editorial: [S.l. s.n. s.a.]

Descripción física: 10 h. 12 cm

Mención de serie: Ciclos de cine español / 1999

Nota general: Textos en español e inglés. En contracub. Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas, Filmoteca (cine español para el exterior) ; Ministerio de Asuntos Exteriores de España ; AECI Agencia Española de Cooperación Internacional.

Contenido: Contiene la sinopsis de las siguientes películas: Alma gitana ; El último viaje de Robert Rylands ; Hola, ¿estas sóla? ; Cosas que nunca te dije ; El perro del hortelano ; La moños ; Retrato de mujer con hombre al fondo ; Confluencias en La Habana vieja

Materia: Directores de cine- España Cine español- Productores, directores, etc.

Autores: Millás, Lola (1941-) Vayá, Salvador

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es