



Tales of mystery and imagination /

Poe, Edgar Allan (
1809-1849)

J. M. Dent [etc.],
1952.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkxMTY0OTM>

Título: Tales of mystery and imagination Edgar Allan Poe ; [introduction by Pádraic Colum].

Editorial: London [etc.] J. M. Dent [etc.] 1952.

Descripción física: XV, 527 p 17 cm

Tipo Audiovisual: Firmado Anotado Traspapeles

Mención de serie: Everyman's Library. Fiction 336

Nota general: Firmado. Anotado. Contiene traspapeles. 1924 - "Escribí cuentos por Poe. Eso fue una fatalidad, porque de niño desperté a la literatura moderna cuando leí los cuentos de Poe que me hicieron mucho bien y mucho mal al mismo tiempo. Los leí a los nueve años, y, por Poe, viví en el espanto, sujeto a terrores nocturnos hasta muy tarde en la adolescencia. Pero Poe me enseñó lo que es la gran literatura y lo que es el cuento..." (Julio Cortázar, en "La vuelta a Julio Cortázar en (cerca) de 80 preguntas", entrevista de Elena Poniatowska, revista Plural, nº 44, México, mayo de 1975)

Formato físico adicional: Visita virtual a la Biblioteca personal de Julio Cortázar.

Materia: Literatura norteamericana- Cuentos- S.XIX Cuentos de misterio

Autores: Colum, Padraic, pr.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es