



Trencadís : concerto grosso pour accordéon, deux percussions, ensemble et électronique /

García Vitoria, Marc (1985-),
compositor.

Partituras Música microtonal

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjksNTk5OTA>

Título: Trencadís concerto grosso pour accordéon, deux percussions, ensemble et électronique Marc Garcia Vitoria.

Editorial: [París] Babel scores 2016.

Descripción física: 1 partitura ([6] páginas, 86 páginas)

Nota general: Música para acordeón, percusión (2), conjunto instrumental y electrónica. Obra compuesta en 2015 (versión 17/11/2018). Duración: ca. 14 min. Obra encargada por el IRCAM y por el Ensemble Contrechamps. Compuesta para el trío K/D/M y el Ensemble Contrechamps bajo la dirección de Michael Wendeborg el 27 de marzo de 2015 en la Salle Communale de Plainpalais de Genève.

Bibliografía: Incluye la plantilla y un diagrama con la disposición en el escenario de los instrumentos.

Lengua: Partitura en pentagrama.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es