



De Dowland a Weiss : el esplendor del laúd.

Fundación Juan March (Madrid)

Fundación Juan March, 2020.

Programas de conciertos

Sonatas

Fantasías

Chaconas

Pasacalles

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjkyOTg3NjU>

Título: De Dowland a Weiss el esplendor del laúd. 3/3 El canto del cisne.

Editorial: Madrid Fundación Juan March 2020.

Descripción física: [4] páginas 19 cm

Variantes del título: El canto del cisne

Mención de serie: Conciertos de sábado

Nota general: Programa del concierto celebrado en la Fundación Juan March (Madrid) el 14 de marzo de 2020.

Contenido: Obras interpretadas de Heinrich Ignaz Biber, Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann y Sylvius Leopold Weiss

Intérpretes: Xavier Díaz-Latorre (laúd barroco)

Formato físico adicional: Disponible también en Internet (www.march.es)

Materia: Música para laúd

Autores: Díaz-Latorre, Xavier (1968-), intérprete.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es