



Divina comedia.

Dante Alighieri (1265-1321)

Akal,
2021

Poesías religiosas

Monografía

Sin duda, la Divina comedia es, además de un prodigio de técnica y belleza poéticas y narrativas, una obra que alcanza cotas de sabiduría sobre el ser humano y su situación en el mundo y el universo logradas por muy pocas otras en la historia de la humanidad. No obstante, su afán de universalidad y atemporalidad sólo se persigue en ella a través del análisis, la reflexión y la proyección imaginaria de la vida y del mundo de su época y de su lugar, de ahí que, como sucede a otras grandes obras de la literatura universal, la Divina comedia es más universal cuanto más local es. Por ello, dado el profundo entramado doctrinal e ideológico con el que se construye, con nociones e implicaciones en muchos casos ajenas a las nuestras, y dada la multitud de referencias a personajes, hechos históricos, sucesos sociales, elementos materiales, costumbres, fundamentos político-jurídicos, etc., se hace necesario un aparato crítico de notas y comentarios, como el que aquí se presenta, que acerque ese mundo al lector. Con motivo del séptimo centenario de la muerte de Dante, esta edición celebra su magna obra con el propósito de cubrir una laguna cultural: la de ofrecer al público en lengua castellana una edición crítica que le permita adentrarse en el apasionante universo de la Divina comedia.-

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjkzMjE0ODY>

Título uniforme: Divina commedia. Español-Italiano

Título: Divina comedia. Infierno Dante Alighieri ; Edición de Rossend Arqués Corominas, Chiara Capuccio, Carlota Cattermole Ordóñez, Raffaele Pinto, Juan Ignacio Varela Portas de Orduña, Eduard Vilella Morató ; Traducción Raffaele Pinto

Edición: Edición anotada bilingüe

Editorial: Tres Cantos (Madrid) Akal 2021

Descripción física: CCLXIII, 567 páginas ilustraciones 26 cm

Mención de serie: Akal grandes libros

Contenido: Presentación -- Introducción: Alegoría ; Amor / deseo ; Arte ; Beatriz / Antibeatriz ; Divina comedia en España ; Filosofía / Teología ; Génesis y primera difusión ; Lengua / estilo ; Música ; Narratología ; Otras obras

; Personajes ; Poética ; Política ; Tradición clásica ; Tradición románica ; Vida de Dante -- Bibliografía -- Sobre la traducción -- Divina comedia. Infierno -- Bibliografía de referencia -- Bibliografía del Infierno -- Fuentes de las imágenes -- Índice de nombres

Lengua: Texto bilingüe en español e italiano

Copyright/Depósito Legal: M 4611-2021

ISBN: 9788446050360 8446050366

Materia Nombre: Dante Alighieri (1265-1321). Infierno

Autores: Arquès, Rossend (1953-), Editor lit Capuccio, Chiara, ed. lit Cattermole Ordóñez, Carlota, ed. lit Varela Portas de Orduña, Juan Ignacio, ed. lit Vilella Morató, Eduard, ed. lit Pinto, Raffaele (1951-), traductor

Punto acceso adicional serie-Título: Akal grandes libros

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es