



Parnaso filipino

/

Cámara, Eduardo Martín de la,
editor

Libros electronicos

Monografía

Parnaso filipino es un antología hecha en los años veinte del siglo pasado, que contiene algunos de los mejores poemas escritos en castellano en Filipinas en un periodo comprendido entre los finales del siglo XIX y los inicios del XX. Las notas biográficas de Parnaso filipino son las originales de la primera edición y reflejan el punto de vista de la época. Preferimos ser fieles al original y mantener estas observaciones, por demás bastante idiosincrásicas, que en ocasiones juzgan a los poetas y sus poemas. Es el carácter testimonial de las mismas lo que nos hizo respetarlas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA0NDU3MTY>

Título: Parnaso filipino antología de poetas del archipiélago magallánico: prólogo, selección y notas de Eduardo Martín de la Cámara

Editorial: Barcelona www.linkgua-digital.com 2019

Descripción física: 1 online resource (456 pages)

Mención de serie: Linkgua Poesía

Nota general: Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Contenido: Intro -- Créditos -- Presentación -- A la honrada memoria de mi padre -- PRÓLOGO -- Cecilio Apóstol -- A RIZAL -- A EMILIO JACINTO -- SOBRE EL PLINTO -- A ESPAÑA IMPERIALISTA -- PAISAJE FILIPINO -- LINEAS ACTUALES -- Juan Atayde -- UN AÑO MENOS -- Dalmacio H. Balagtás -- LÁGRIMAS -- DULCEMENTE -- HOMENAJE -- Jesús Balmori -- GLORIA! -- LA VENGANZA DE LAS FLORES -- EL VOLCÁN DE TAAL -- EN EL CIRCO -- BIENAVENTURANZA -- A NUESTRO SEÑOR DON QUIJOTE DE LA MANCHA -- TRÍPTICO REAL -- CANTO A ESPAÑA -- Florencio G. Barbaza -- ELOGIO A TUS OJOS -- FANTASÍA CREPUSCULAR -- CATILINARIA -- TRISTEZAS -- José María Barroso-Arrieta -- CONSUMMATUM EST...! -- ESPIRITUALIDAD -- EL EUCALIPTO DEL PANTEÓN -- Vicente Bautista -- MAYO -- REQUIESCAT... -- Manuel Bernabé -- LO IMPOSIBLE -- SOLDADO-POETA -- CANTA, POETA! -- BLASÓN -- MI ADIÓS A ILOILO -- CASTIDAD -- ESPAÑA EN FILIPINAS -- Fernando Canon -- FLOR IDEAL -- RIZAL ARTISTA -- Jesús Casuso Alcuz -- LAS CAÑAS -- A ESPAÑA -- ALMAS -- Rosario Dayot -- A ESPAÑA -- Enrique Fernández Lumba -- LA MUJER -- MIENTRAS DICEN... -- A PLARIDEL -- A MAGALLANES -- LAS TRES BANDERAS -- QUÉ MÁS DECIR...? -- Fernando María Guerrero -- A FILIPINAS -- BAJO LAS CAÑAS -- FANTASÍA CARNAVALESCA -- DOLORA DE PASCUA -- MÁS QUE TODO, MI CRUZ... -- LA BANDERA -- MARCHA FÚNEBRE DE CHOPIN -- ANTIFONARIO -- ORACIÓN

MATINAL -- ORACIÓN DEL MEDIODÍA -- ORACIÓN VESPERAL -- ORACIÓN DE LA ALTA NOCHE --
HORA CÁLIDA -- LA ISLA HERMANA -- ILANG-ILANG -- EL DOLOR DE LAS CUARTILLAS VÍRGENES
-- A HISPANIA -- NO CIERRES TU PUERTA -- EL JARDÍN REDIVIVO -- LAS DOS HOCES -- VIAJE
FANTÁSTICO -- EL 'KUNDIMAN' -- COPA BOHEMIA -- ETERNA HERIDA -- Adelina Gurrea -- EL NIDO --
A MIS PRIMOS -- EL FANTASMA DE MARÍA CLARA -- DEL PRADO AMIGO -- NO ESTÉS TRISTE -- José
Hernández Gavira -- NO ES MI MUSA... -- PARA TI -- LA ESPERANZA -- EN LA HORA DEL CREPÚSCULO
CUANDO YO MUERA... -- Tirso de Irueta Goyena -- RECUERDOS -- TRÍPTICO -- JUNTO AL ALTAR --
ARDIENTE AMOR -- HERMANOS ESPAÑOLES -- Emilio Jacinto -- A LA PATRIA -- Anselmo de Jesús y
Vergara -- A UNA ROSA -- LA INFANCIA -- LA SAMPAGUITA -- EL HOMBRE -- Vicente de Jesús y Vergara
-- LO IMPOSIBLE -- DESPUÉS DE TODO... -- Rosario Lam -- ASPIRACIÓN -- Enrique K. Laygo -- SIEMPRE
IGUAL! -- 'TIRONG' -- Edilberto Lazcano -- DÍPTICO -- FASCINACIÓN -- Leoncio G. Magno -- TROVA
DOLOROSA -- A LA JUVENTUD FILIPINA -- FLORES OLVIDADAS -- AMOR DE MADRE -- Isidro Marfori
-- A SALVADOR RUEDA -- A UNA ESTRELLA -- LAS NOCHES DE CITA -- EL PÁSIG -- A LA GLORIA --
AL VOLCÁN APO -- EN LA MUERTE DE TIRSO DE IRURETA-GOYENA -- POR AMOR A ESPAÑA --
TRES SONETOS DE AMOR -- Esteban Nedruda -- ANHELOS -- MEDITACIÓN -- Luis F. Nolasco -- FLOR DE
DOLOR -- José Palma y Velázquez -- MI REGALO -- EN LA ÚLTIMA PÁGINA DEL NOLI ME TANGERE --
DE MI JARDÍN -- EN LA HAMACA -- RIZAL EN CAPILLA -- Pedro A. Paterno -- SAMPAGUITAS -- LA
CRUZ -- Vicente Peláez -- HUÉRFANA -- Lorenzo Pérez Tuells -- ÍNTIMA -- EN LA HUELLA LUNAR... --
SALMOS -- NEURÓTICA -- EN HORA DE ILUSIONES -- RECUERDO ARQUEOLÓGICO -- MEDIEVAL --
PASIONARIA -- PIEDRAS PRECIOSAS -- Claro M. Recto -- EL ALMA DE LA RAZA -- NOCHE DE
MANILA -- ORACIÓN AL DIOS APOLO -- LAGUNA DE BOMBON -- ELOGIO DEL CASTELLANO --
ENVÍO -- ROSAS DE CARNE -- LAS DALAGAS FILIPINAS -- LUZ DE LUNA -- LA CHOZA DE NIPA --
José Rizal y Alonso -- MI PRIMERA INSPIRACIÓN -- A LA JUVENTUD FILIPINA -- ME PIDEN VERSOS! --
EL CANTO DE MARÍA CLARA -- MI RETIRO -- CANTO DEL VIAJERO -- A MI... -- A LAS FLORES DE
HEIDELBERG -- ÚLTIMO ADIÓS -- Vicente A. Sacramento -- ERMITA -- YO TE PERDONO -- Agustín Seva
-- EL GIGANTE DE LOS MARES -- VEN! -- TUS LÁGRIMAS -- A SALVADOR RUEDA -- José R. Teotico --
LA DALAGA DE MI TIERRA -- TRILOGÍA IDEOLÓGICA -- MEDITACIÓN Ramón J. Torres -- ALMA
MATER -- Alejo Valdés Pica -- A LA LUZ MORIBUNDA... -- LUCÍAN EN TU ESPALDA... -- A SALVADOR
RUEDA -- ARTE DECORATIVO -- PASTORAL -- EN LA QUIETUD... -- SPLEEN -- ORACIÓN --
AUTOCONSOLACIÓN -- EL AMOR DE LOS AMORES -- BENDITA SEAS, PECADORA! -- ESTABA
ESCRITO -- Pacífico Victoriano -- EN LA BRECHA -- ALTIVEZ TAGALA -- A EMILIO JACINTO --
EXCELSIOR -- A SALVADOR RUEDA -- Francisco Villanueva -- AWAKE... -- A MI PATRIA -- Antonio
Zacarías -- ESPAÑA INMORTAL -- Flavio Zaragoza Cano -- LA GOTA DE AGUA -- PROEMIAL -- POETAS
ESPAÑOLES EN FILIPINAS Felipe A. de la Cámara -- LA SAMPAGUITA -- LA MESTIZA ESPAÑOLA --
Tomás Cárvanes -- TOTA PULCHRA ES MARIA -- Manuel Casuso -- CÓNDOR, DAME TUS ALAS...! -- QUÉ
TERRIBLE DOLOR! -- LÁGRIMAS -- Francisco de la Escalera -- AÑO NUEVO -- ANTE LA DERROTA DE
MONTUJO, EN CAVITE -- José María García Collado -- A MANILA -- FACILÍSIMO...! -- AMBICIÓN
CESARISTA -- NOCHEBUENA DE 1887 -- Fray Graciano Martínez -- FILIPINAS -- Angelina de Molina del
Pando -- TUS MANOS -- EL MARTIRIO DE MI VIDA -- TU PORVENIR -- FLOR VALENCIANA -- Joaquín
Pellicena y Camacho -- ASPIRACIÓN -- EVOCACIÓN -- CANCIONERO DE MANILA -- Carlos Peñaranda y
Escudero -- AL CUMPLIR CUARENTA AÑOS -- A UN PALO DEL TELÉGRAFO -- Ángela Perejamo Morales
-- A LA MEMORIA DE MI HIJA -- Manuel Romero de Aquino -- PERDÓNAME... -- ADIÓS, LA NAVE! -- A
MI LIRA -- ROMANCERO FILIPINO -- Luis Segura y Miralles -- EL OLVIDO -- MI TESORO -- SONETO
CLÁSICO -- José Toral y Sagristá -- EN LA RENDICIÓN DE MANILA -- AGUAFUERTE -- SUEÑOS -- Libros
a la carta

Lengua: English

ISBN: 1-281-98819-7 84-9897-622-7 9786611988197

Materia: Philippine poetry (Spanish) Poesía filipina (Español)

Autores: Cámara, Eduardo Martín de la, editor

Enlace a formato físico adicional: 84-9816-891-0

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es