



Barcelona Tokyo.

autoedición,
2016

Fan magazines

Fanzines

Monografía

Este fanzine ha sido realizado a partir del diálogo a lo largo de un año, entre artistas, ilustradoras y calígrafas de dos ciudades distantes. El objetivo de esta publicación es conectar personas y sus culturas. A través de letras y dibujos nos comunicamos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA3MzUyOTc>

Título: Barcelona Tokyo. Zine n.3 Miami, special edition Sandra March...[et al.]

Editorial: [Barcelona?] autoedición 2016

Descripción física: 1 lam. pleg. il. bl. y n. 21 cm

Nota general: Lámina plegada guardada en un sobre a medida Edición de 152 ejemplares Texto en catalán, inglés y japonés El fanzine nº3 trata sobre el Grafismo en las ciudades. Ha sido realizado por Kumi Nakashima y Sandra March, en colaboración con Elena López Lanzarote

Lengua: Texto en catalán, inglés y japonés

Materia: Fanzines Publicaciones periódicas de artista Artists' periodicals Fan magazines

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es