

El Sexto /

Arguedas, José María (1911-1969)

Drácena, 2016

Novelas autobiográficas

Monografía

"Cuenta las experiencias de Gabriel durante su estancia en prisión en la conocida cárcel limeña El Sexto, entre los años 1937 y 1938, bajo la dictadura de Óscar R. Benavides. La trama central … es la denuncia del horror carcelario. Gabriel ingresa en la cárcel a causa de su actividad como líder estudiantil: al hacerlo, tiene la impresión de haber penetrado en una ciudad turbulenta y desconocida. Los personajes que encuentra, su conducta, los hechos insólitos convertidos en norma carcelaria, la estratificación de la prisión, el lugar donde se distribuyen"--

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAxMTA3OTII. And the control of the control of

Título: El Sexto José María Arguedas; prólogo, Fernando Iwasaki; [edición de, Elena Butterini, Gastón Segura]

Editorial: Madrid Drácena 2016

Descripción física: 199 p. 1 retr. 22 cm **Mención de serie:** Ficciones y relatos 9

Copyright/Depósito Legal: M 27444-2016 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-944355-5-3

Autores: Iwasaki, Fernando (1961-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es