



Invocatio ad deos etilicorvm : una ópera bufa de Los Drunken Cowboys /

Folk punk Country rock

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVhcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAyNDY1OTY>

Título: Invocatio ad deos etilicorvm una ópera bufa de Los Drunken Cowboys Los Drunken Cowboys

Editorial: [Madrid] Jose Manuel Huerta y Alberto Espí [2020]

Descripción física: 1 disco sonoro (aproximadamente 36 min) 12 cm + 1 folleto (8 páginas sin numerar)

Nota general: Folleto con ilustraciones y créditos del CD

Contenido: Obertura. Invocatio et salutatio. Empirismo sajón. Queen of the road. Alas de cera. Jerusalem groove. Los ojos del cuervo. No sin mi John Deere. Three barrels. Gracias, amigos, gracias. Bajo la tormenta

Intérpretes: Los Drunken Cowboys (Juancho Rubio, el lagarto de Tijuana, voz, armónica, bajo y coros ; Julio Rubio, la mofeta de Huesconsin, guitarra eléctrica, acústica, coros, drobo, jug. arpa de boca, teclados y sonidos varios ; Ismael Pastor, el pirómano de Chicago, bajo ; Víctor Palacín, el Balkalacrán beodo, violín)

Copyright/Depósito Legal: M 8913-2020 Oficina Depósito Legal Madrid

Entidades: Los Drunken Cowboys (Grupo musical) intérprete. prf

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es