



La revista musical española de los años 1920 entre tradición e innovación : consideraciones semióticas, contextuales y genéricas /

Dreyer, Antje

Iberoamericana [etc.],
2022.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzAyOTcxOTA>

Título: La revista musical española de los años 1920 entre tradición e innovación consideraciones semióticas, contextuales y genéricas Antje Dreyer.

Editorial: Madrid [etc.] Iberoamericana [etc.] 2022.

Descripción física: 816 p. il., mús. 22 cm

Mención de serie: Ediciones de Iberoamericana 124

Tesis: Tesis --Europa-Universität Flensburg, 2020.

Bibliografía: Bibliogr.: p. [745]-797. Índice.

Copyright/Depósito Legal: M 276-2022

ISBN: 9788491922520 Iberoamericana) 9783968692210 Vervuert) 9783968692579 versión electrónica)

Materia: Teatro de variedades- España- Historia y crítica

Punto acceso adicional serie-Título: Ediciones de Iberoamericana.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

