

La utopía inmóvil de Terralingua [seguido de De Dios o De la destrucción /

Ferreras, Juan Ignacio (1929-)

La Biblioteca del Laberinto, 2008

Monografía

Juan Ignacio Ferreras es un autor conocido por nuestros lectores, pues ésta es la tercera obra que publicamos en nuestro sello editorial con sus obras de ciencia ficción. Autor muy prolífico y capaz de ahondar en cualquier campo literario que se le ponga por delante, lo fantástico (en este caso concreto, como novela de ciencia ficción) siempre está muy presente en su obra, ya sea como fondo (o trasfondo) para una elaborada crítica social o como engranaje donde moler sus ideas. Las dos obras que hoy ofrecemos a los lectores abundan en dos temáticas muy importantes de la fantasía. Por un lado, la generación de dioses. Pero no sólo en el sentido de los dioses míticos y demiúrgicos, sino en el de dioses como entidades capaces de hacer que el entramado del universo se pliegue a su voluntad para cumplir sus más mínimos deseos... y esos deseos a veces no están a la altura de sus intenciones. La obra que abre el volumen, esa utopía inmóvil de Terralingua, es una novela de robinsones. Pero no son los robinsones de toda la vida que llegan a un islote perdido donde tienen que abrirse paso a fuerza de valor e ingenio. Aquí hay poco por lo que luchar y nuestros héroes son robinsones en un mundo que no pueden abandonar por mucho que lo intenten (y eso, si es que lo intentan). Son como viajeros llegados a las costas de Sudamérica (o África, porque podría ser cualquier sitio, que para eso es una utopía) para encontrarse con una mitología, una fauna y un sistema de vida que ni conocen ni, lo que es peor, no creo que puedan conocer. Mezclando las vidas de sus personajes con los relatos míticos de Terralingua, esta novela crea y recrea un mundo inexistente pero que, con mucho derecho, merecería existir en algún lugar de nuestro mundo (o de otro)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE2ODAwNDEAUDAWNDAWNDEAUDA

Título: La utopía inmóvil de Terralingua Texto impreso] seguido de De Dios o De la destrucción Juan Ignacio

Ferreras; [Francisco Arellano por la introducción]

Edición: 1a ed

Editorial: Colmenar Viejo, Madrid La Biblioteca del Laberinto 2008

Descripción física: 164 p. 24 cm

Variantes del título: Terralingua Subtítulo de la cubierta Utopía inmóvil

Mención de serie: Delirio, ciencia ficción y fantasía 18

Copyright/Depósito Legal: M 39975-2008 294940300

ISBN: 9788492492046 849249204X

Autores: Ferreras, Juan Ignacio (1929-) Arellano, Francisco, editor literario

Punto acceso adicional serie-Título: Delirio, ciencia ficción y fantasía

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es