La cadena rota /

Bradley, Marion Zimmer (1930-1999)

Ediciones B,
1990

Novela fantástica | Fantasiazko eleberria

Monografía

Las novelas sobre el planeta Darkover, independientes entre sí, son el mejor ejemplo del auge de la nueva fantasía, que huye de la pretensión racionalizadora y cientifista tan habitual en la ciencia ficción clásica. En el planeta Darkover la magia y la telepatía son elementos esenciales de una cultura antitecnológica que resiste con éxito los más variados intentos de forzar su integración en una unión política y económica con el Imperio Terrano. La cadena rota nos introduce en el mundo de las Amazonas Libres, el grupo de mujeres juramentadas que intentan superar con su actitud y su actividad las limitaciones impuestas socialmente a las mujeres. Bradley profundiza aquí en el papel social de las mujeres de Darkover, desde su papel como Celadoras especializadas en el control de la técnica de matrices que estimulan la telepatía, al de casi-esclavas de los hombres en las Ciudades Secas pasando por el papel socialmente secundario que deben desempeñar en los Dominios del Comyn

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE2ODI4MDE

Título uniforme: The Shattered Chain. Español

Título: La cadena rota Marion Zimmer Bradley ; [traducción, Mirta Rosemberg]

Edición: 1ª ed

Editorial: Barcelona Ediciones B 1990

Descripción física: 283 p. 23 cm

Variantes del título: Darkover. La cadena rota

Mención de serie: Nova fantasía 8 Darkover

Copyright/Depósito Legal: B 11728-1990 971681316

ISBN: 8440612974 9788440612977

Autores: Rosemberg, Mirta

Punto acceso adicional serie-Título: Nova fantasía Darkover

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es