# Venecia /

Aballí, Ignasi (
1958-)

Caniche Editorial,
D.L.2022

Artists' books. Libros de artista

Monografía

Venecia es la colección de libros de artista que Ignasi Aballí ha concebido para la 59ª International Art Exhibition - La Biennale di Venezia, dentro de su proyecto Corrección, comisariado por Bea Espejo, que se desarrolla tanto en el Pabellón de España como en las calles de una ciudad de la que estos libros se convierten en inesperada guía, personal corrección del artista a la visión turística que suele proyectarse. Un mapa marca el itinerario que hay que recorrer para reunir los seis libros, disponibles en otros tantos establecimientos de una Venecia desconocida en la que Aballí nos invita a perdernos para encontrar. Producido por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), con la co-organización de Acción Cultural Española (AC/E), el diseño estuvo a cargo de This Side Up

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzExMzM4NTM

**Título:** Venecia Ignasi Aballí

**Editorial:** Bilbao Caniche Editorial D.L.2022

**Descripción física:** 6 v., 1 map. pleg. il. col. 18 cm + 1 caja contenedora

**Nota general:** Colección de seis libros de artista, más caja contenedor y mapa

**Contenido:** 1/6, Horizontes.-2/6, Inventario.- 3/6, Casi.- 4/6, Historias.- 5/6, Panorama.- 6/6, Paisaje

**Copyright/Depósito Legal:** BI 00027-2022 Oficina Depósito Legal Vizcaya

**Materia Nombre:** Aballí, Ignasi 1958-)- Exhibitions. Aballí, Ignasi 1958-)- Exposiciones.

**Materia:** Libros de artista- s.21. Artists' books- 21st. century.

**Congresos:** Biennale di Venezia 59. 2022)