Breviario de Isabel la Católica [

S.XV (después de 1492)

Breviarios | Manuscritos iluminados

Manuscrito

Contiene solo la parte del ciclo del tiempo

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyNDc1NjU

Título: Breviario de Isabel la Católica Manuscrito]

Editorial: S.XV (después de 1492)

Descripción física: 358 h. (2 col., 25 lín.) perg. 27 x 19 cm

Nota general: Sustraido de la Biblioteca y recuperado en el S.XIX por su director Cayetano Rossell, fue devuelto sin su primitiva encuadernación, con las cubiertas totalmente raspadas

Citas: Docampo, Javier, "Manuscritos iluminados en la corte de Castilla a finales del siglo XV : los códices de Isabel la Católica", Manuscrits il.luminats : la tardor de l'Edat Mitjana i els inicis del Renaixement, Josefina Planas (ed.), III Cicle internacional de conferências d'historia de l'art, celebrado en Lérida del 17 al 18 de Noviembre de 2014, Lleida , 2017 pp. 87-123 Domínguez Bordona. Mss. con pinturas p. 312, n. 921 Domínguez Bordona, J. Exposición de códices miniados españoles. Catálogo. Madrid, 1929 Janini y Serrano p. 237-238, n. 193 Miniatures espagnoles et flamandes dans les collections d'Espagne. Bruxelles, 1964 La paz y la guerra en la época del Tratado de Tordesillas: Exposición. Madrid, 1994 Paz y Meliá, A. Códices más notables de la Biblioteca Nacional, RABM XII (1904), 11 Les rois bibliophiles : Exposition. Bruxelles, 1985 Ruiz García, Elisa, Los libros de Isabel la Católica : arqueología de un patrimonio escrito, Salamanca, 2004 p. 518 Yarza Luaces, J. Los Reyes Católicos y la miniatura, en Las artes en Aragón durante el reinado de Fernando el Católico (1479-1516). Zaragoza, 1993

Lengua: Escritura gótica de trazo regular y elegante