



Cómics en pantalla [adaptaciones al cine y televisión (1895-1989) /

Caño, Héctor (1979-),
autor

Monografía

"Los cómics parten de una premisa esquemática para sintetizar la trama usando recursos estilísticos propios. Un hombre apuesto con amplio mentón como Dick Tracy o Flash Gordon se asocia con el héroe desde el primer instante. Un personaje de cómic se caracteriza por su impacto inmediato, y como tal puede conducirnos por un relato de aventuras, detectivesco, terrorífico, del Oeste... Las películas basadas en cómics no se cuentan por docenas, ni tampoco por cientos: se cuentan por millares. El Séptimo Arte no puede mirar por encima de hombro al Noveno Arte. Como remedio para el olvido, este estudio recupera un volumen importante de la producción cinematográfica del siglo XX sepultada en los archivos, subestimada o simplemente desconocida. Por el interés que suscitan las superproducciones de hoy basadas en héroes de cómic, conviene revalorizar el cine adaptado enmarcándolo en una dinámica con más de cien años de antigüedad, repleta de perlas maravillosas que esperan ser redescubiertas y estimadas en el siglo XXI." -- Editorial

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyODQ1OTg>

Título: Cómics en pantalla [Recurso electrónico] adaptaciones al cine y televisión (1895-1989) Héctor Caño Díaz

Edición: 1.ª edición, 2022

Editorial: Zaragoza, España Prensas de la Universidad de Zaragoza 2022

Descripción física: 1 recurso electrónico (350 páginas) ilustraciones (blanco y negro y color)

Mención de serie: UNEBOOK : colección intercambio científico Humanidades 175 [Historia cómics]

Nota general: Título de la serie Historia Cómics sacado de la página editorial Incluye filmografía (guía cronológica) Acceso para 1 usuario

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas (páginas [323]-[348]) e índices

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 978-84-1340-440-0 electrónico) 978-84-1340-439-4 impreso)

Materia: Cómics- Historia y crítica Cómics- Adaptaciones cinematográficas Adaptaciones cinematográficas- Historia y crítica Adaptaciones para televisión Televisión y cinematografía- Estados Unidos Adaptaciones literarias Cine y literatura

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es