baratz | ODA

Materia de escritura : entre el signo y la abstracción en la época del "Intermedia" (1950-1980) /

Rivière, Henar,
editora literaria.
edt
Romero, Arantxa,
editora literaria.
edt

Consejo Superior de Investigaciones Científicas,
2022

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0MDEzODA

Título: Materia de escritura entre el signo y la abstracción en la época del "Intermedia" (1950-1980) Henar Rivière y Arantxa Romero (eds.)

Editorial: Madrid Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2022

Descripción física: 229 páginas ilustraciones, fotografías 23 cm

Mención de serie: Colección Historia del Arte. Serie Artes y artistas 71

Bibliografía: Bibliografía: p. 227-229

ISBN: 9788400109868 8400109864

Materia: Estética- s.20- Ensayos Performance (Arte)- Ensayos Poesía visual- Ensayos Semiótica y arte- Ensayos Vanguardias (Arte)- Ensayos Escritura- En el arte- Ensayos Lenguaje artístico- s.20- Ensayos

Autores: Rivière, Henar, editora literaria. edt Romero, Arantxa, editora literaria. edt

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es