



Paraíso. Premio Nobel de literatura 2021 /

Abdulrazak Gurnah

SALAMANDRA,

2021

Monografía

os autores capaces de combinar la precisión formal con grandes niveles de lirismo, misterio y evocación. Es a través de esa escritura intensamente sensitiva como el autor consigue que sobre el descubrimiento se cierra cada vez más poderosa la sombra de la destrucción.'
<I>El Correo</I></P> <P>'La prosa de Gurnah se despliega con una riqueza extraordinaria sobre un tapiz sensorial africano, en contraposición al británico. Es un mundo de aromas [...], de noches al aire libre, de jardines rumorosos, de serpientes, mosquitos y calor tropical. [...] Y de historias que saltan y se entrelazan sin fin, evocando a veces el imán narrativo de <I>Las mil y una noches</I>, componiendo un friso que no busca desenlaces sino vidas y caminos.'
<I>El Norte de Castilla</I></P> <P>'Gurnah evoca su mundo con una prosa poética que resulta pura y lúcida: un pequeño paraíso en sí misma.'
<I>The Guardian</I></P> <P>'Un libro que cobra vida con lo inesperado y donde se rescata de manera fascinante un mundo ya extinguido.'
<I>The Sunday Times</I></P> <P>'Un retrato evocador de un continente africano al borde del cambio. Una meditación conmovedora sobre la naturaleza de la libertad y la perdida de la inocencia, válida tanto para un único niño sensible como para todo un continente.'
<I>The New York Times Book Review</I></P>

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzl0NDUyMjE>

Título: Paraíso. Premio Nobel de literatura 2021 Abdulrazak Gurnah

Editorial: 20211202

Editorial: SALAMANDRA 2021

Descripción física: 287.0 pages 0.6 Mbytes

Mención de serie: Salamandra Narrativa

Audiencia: General/trade

Nota biográfica o histórica: Abdulrazak Gurnah (Zanzíbar, 1948) és un escriptor d'origen tanzà establert a Anglaterra des de fa més de mig segle. Doctorat el 1982 per la Universitat de Kent, va exercir la docència a les universitats Bayero (Kano, Nigèria) i Kent, on va impartir literatura anglesa i postcolonial fins a la seva jubilació del 2017. És membre de la Royal Society of Literature des del 2006 i autor de nombrosos contes, assajos i una desena de novelles, entre les quals destaquen Paraíso (1994), nominada per als premis Booker i Whitbread, A la

vora del mar (2001), Desertion (2005) i Afterlives (2020). Considerat un dels escriptors postcolonials més rellevants, ha estat guardonat amb el Premi Nobel de Literatura el 2021 per la seva 'commovedora descripció dels efectes del colonialisme i la història dels refugiats a l'abisme entre cultures i continents'.

ISBN: 9788418968105

Materia: Fiction Ficción moderna y contemporánea

Autores: Sofía Noguera Mendía

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es