



## Shodoo-Kooza 7: Gendaibun, zeneesho-nen /

Nishikawa, Yasushi ( 1902-1989),

editor

Ando, Kosei ( 1900-1970),

editor

Horie, Tomohiko ( 1907-1988),

editor

Nigen-Sha,

[1955]

Libros orientales

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzI1MDUzMTM>

**Título:** Shodoo-Kooza 7 Gendaibun, zeneesho-nen editores, Yasushi Nishikawa, Kosei Ando, Tomohiko Horie.

**Editorial:** Tokio Nigen-Sha [1955]

**Descripción física:** 143 páginas ilustraciones en blanco y negro 27 cm

**Tipo Audiovisual:** Traspapeles

**Variantes del título:** Curso de caligrafía (tomo 7) Escritura contemporánea y colecciones de vanguardia.

**Nota general:** Firmas, dedicatorias, sellos: Firma en la hoja de guarda "to Fernando 1956 B. Endow" y en japonés / ex-libris de F. Zóbel. Encuadernación: Tapa dura con el título en inglés en el lomo. Título dado por F. Zóbel: Modern Japanese Calligraphy. El volumen contiene la obra caligráfica de varios autores japoneses, carteles de exposiciones de caligrafía y 6 páginas de texto en japonés al final del volumen. Incluye anotaciones manuscritas en inglés de Fernando Zóbel en numerosas páginas.

**Lengua:** Japonés.

**Procedencia:** Biblioteca Fernando Zóbel.

**Materia:** Caligrafía japonesa Calligraphy, Japanese

**Autores:** Nishikawa, Yasushi ( 1902-1989), editor Ando, Kosei ( 1900-1970), editor Horie, Tomohiko ( 1907-1988), editor

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)