



Shodoo-Kooza 7: Gendaibun, zeneesho-nen /

Nishikawa, Yasushi (1902-1989),
editor.

Ando, Kosei (1900-1970),
editor.

Horie, Tomohiko (1907-1988),
editor.

Nigen-Sha,
[1955]

Libros orientales.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzI1MDUzMTM>

Título: Shodoo-Kooza 7 Gendaibun, zeneesho-nen editores, Yasushi Nishikawa, Kosei Ando, Tomohiko Horie.

Editorial: Tokio Nigen-Sha [1955]

Descripción física: 143 páginas ilustraciones en blanco y negro 27 cm

Tipo Audiovisual: Traspapeles

Variantes del título: Curso de caligrafía (tomo 7) Escritura contemporánea y colecciones de vanguardia.

Nota general: Firmas, dedicatorias, sellos: Firma en la hoja de guarda "to Fernando 1956 B. Endow" y en japonés / ex-libris de F. Zóbel. Encuadernación: Tapa dura con el título en inglés en el lomo. Título dado por F. Zóbel: Modern Japanese Calligraphy. El volumen contiene la obra caligráfica de varios autores japoneses, carteles de exposiciones de caligrafía y 6 páginas de texto en japonés al final del volumen. Incluye anotaciones manuscritas en inglés de Fernando Zóbel en numerosas páginas.

Lengua: Japonés.

Procedencia: Biblioteca Fernando Zóbel.

Materia: Caligrafía japonesa Calligraphy, Japanese.

Autores: Nishikawa, Yasushi (1902-1989), editor. Ando, Kosei (1900-1970), editor. Horie, Tomohiko (1907-1988), editor.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es