baratz | ODA

Coreografías transculturales = Choreographien transkultureller Begegnungen = Choreographing Transcultural Encounters /

Esquinas Rychen, Ana.
Brühwiler, Claudia Franziska
Boanada Fuchs, Vanessa

Iberoamericana ;
Vervuert,
2022.

Homenajes F082.2.

Monografía

Coreografías transculturales es un homenaje a una vida de investigación interdisciplinar. A lo largo de su extensa carrera, Yvette Sánchez ha experimentado una y otra vez con las porosas fronteras entre disciplinas utilizando sus intersecciones para poner en escena audaces pas-de-deux alejados de lo convencional. De esta forma, ha enriquecido la investigación sobre cuestiones transculturales conectándola, entre otras cosas, con la práctica empresarial. Esta publicación conmemorativa busca reflejar las múltiples facetas de su obra y reúne contribuciones de campos tan diversos como la antropología o la lírica.

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI2NjM5NjU

Título: Coreografías transculturales = Choreographien transkultureller Begegnungen = Choreographing Transcultural Encounters Ana Esquinas Rychen, Claudia Franziska Brühwiler, Vanessa Boanada Fuchs (eds.).

Editorial: Madrid Iberoamericana Frankfurt am Main Vervuert 2022.

Descripción física: 439 p. 22 cm

ISBN: 978-84-9192-299-5 Iberoamericana) 978-3-96869-332-3 Vervuert)

Materia Nombre: Sánchez, Yvette

Materia: Análisis transcultural

Autores: Esquinas Rychen, Ana. Brühwiler, Claudia Franziska Boanada Fuchs, Vanessa

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es