



El cicle Mural del Chiostro degli Aranci i la pintura florentina entre 1436 i 1461 /

Tera, Eloi de

Conferències

Vídeos per Internet

Material Projectable

"El Sr. Eloi de Tera ens presenta: 'El cicle Mural del Chiostro degli Aranci i la pintura florentina entre 1436 i 1461'. Coferència realitzada dins el Curs Doctoral Museus, Arxius i Exposicions. ACAF/ART-GEAM. Grup d'Estudis d'Art Modern." -- UBTv

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI2ODY4MDE>

Títol: El cicle Mural del Chiostro degli Aranci i la pintura florentina entre 1436 i 1461 [produït per:] Universitat de Barcelona. Unitat d'Audiovisuals ; Sr. Eloi de Tera

Editorial: Barcelona Universitat de Barcelona 29 maig 2014

Descripción física: 1 recurs en línia (1 fitxers de vídeo) (13 min) digital, color, so

Mención de serie: Curs doctoral museus, arxius i exposicions

Restricciones de acceso: Unrestricted online access star

Fecha: Vídeos educatius emesos per UBTv. La Televisió de la Universitat de Barcelona, el 2014

Materia Entidad: Florence. La Badia (Abbatia S. Mariae)

Materia: Pintura mural

Autores: Tera, Eloi de

Entidades: Universitat de Barcelona. Unitat d'Audiovisuals

Punto acceso adicional serie-Título: Curs doctoral museus, arxius i exposicions

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es