



Matriz /

García Lorca, Federico (1898-1936)
 Rozalén (1986-),
 intérprete

Poesías Adaptaciones musicales Canciones tradicionales Música tradicional Fandangos Sevillanas Habaneras

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI3ODg1NTc>

Título: Matriz Rozalén

Editorial: Madrid editado y distribuido por Sony Music Entertainment España, S.L. [2022] fonograma2022 ©2022

Descripción física: 1 disco sonoro (aproximadamente 49 min) 12 cm + 1 folleto (16 páginas sin numerar)

Nota general: Folleto con la letra de las canciones Localizaciones: Gandullas y La Hiruela (Sierra del Rincón) y bar María Pandora (Madrid)Folleto

Contenido: Te quiero porque te quiero : fandango / popular (con Rodrigo Cuevas). A Virxe do Portobello / popular (con Tanxugueiras). Están clavadas dos cruces : interludio / Carmelo Larrea Caricarte. Si me quieres escribir / popular (con Ronda de Montilleja). Amor del bo / Sílvia Pérez Cruz (con Sílvia Pérez Cruz). Yo vendo unos ojos negros : interludio. Es Albacete / M^a Ángeles Rozalén Ortuño. Anda jaleo /Federico García Lorca ; arr. Ismael Guijarro. María de la O : interludio / Miguel López Quiroga, Rafael de León. La Paloma / Sebastián de Yradier. La Caña Dulce : interludio / habanera popular anónima. Pichi 2.0 / Francisco Alonso López, Emilio González del Castillo, José Muñoz Román ; adapt, Benjamín Prado, M^o Ángeles Rozalén. La tumba de la golondrina / letra, Manuel Domínguez ; música, Martín Domínguez (con La Ronda de Boltaña). Mar en el trigal / M^o Ángeles Rozalén [y otros tres] (con Fetén Fetén). Qué bonita que es mi niña : interludio / Francisco García de Val (ft., Angelita de Letur). Sevillanas de la amapola y el romero : madley La historia de una amapola, La flor del romero / Manuel Pareja Obregón [y otros cuatro] (ft., Álvaro Gandul. Xalbadorren Heriotzean / Javier Lete, M^a Lourdes Iriondo, Miguel Ángel Campos. La niña de fuego: interludio / Antonio Quintero, Rafael de León ; Manuel Quiroga. Arrión / popular (con Eliseo Parra). Inés Inesita : charro /popular (ft. La Mare, María Ruiz, La Jose). Todo lo cría la tierra / (con Collado)

Intérpretes: Rozalén

Condiciones de uso y reproducción: Copyright y derechos fonográficos de 2022, Sony Music Entertainment Española, S.L.

Lengua: Canciones en español, bable, catalán, gallego y vasco

Copyright/Depósito Legal: M 25293-2022 Oficina Depósito Legal Madrid

Materia Nombre: García Lorca, Federico 1898-1936)- Adaptaciones musicales

Autores: García Lorca, Federico (1898-1936) Rozalén (1986-), intérprete

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es