



# Algunes consideracions sobre l'autoria dels versos solonians [

2021

text (article)

Analítica

L'objectiu d'aquest treball és presentar un estat de la qüestió partint d'allò que han dit els antics sobre l'obra poètica de Soló i, alhora, d'allò que en comenta la crítica moderna per arribar a esclarir si alguns dels versos que conservem sota la rúbrica 'Soló' poden ésser considerats autèntics o han patit un procés de congríament divers. L'objectiu d'aquest treball és presentar un estat de la qüestió partint d'allò que han dit els antics sobre l'obra poètica de Soló i, alhora, d'allò que en comenta la crítica moderna per arribar a esclarir si alguns dels versos que conservem sota la rúbrica 'Soló' poden ésser considerats autèntics o han patit un procés de congríament divers.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI5NDU2NzU>

---

**Título:** Algunes consideracions sobre l'autoria dels versos solonians [electronic resource]

**Editorial:** 2021

**Tipo Audiovisual:** Soló elegia arcaica fonts antigues autoria crítica contemporània Literatura grega Solon archaic elegy ancient sources authorship contemporary criticism Greek Literature Solón elegía arcaica fuentes antiguas autoría crítica contemporánea Literatura griega

**Documento fuente:** Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia, ISSN 2014-1386, N°. 11, 2, 2021 (Ejemplar dedicado a: ARDVA QVAE PVLCHRA: Contribucions d'estudis clàssics presentades al VII Congrés Nacional Ganímedes), pags. 63-68

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

**Lengua:** Catalan

**Enlace a fuente de información:** Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia, ISSN 2014-1386, Nº. 11, 2, 2021  
(Ejemplar dedicado a: ARDVA QVAE PVLCHRA: Contribucions d'estudis clàssics presentades al VII Congrés  
Nacional Ganímedes), pags. 63-68

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)