Las Hurdes

[

Tecnogasa,
D.L.1998

Música

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIwMTMyOA

Título: Las Hurdes Grabación sonora]

Editorial: Madrid Tecnogasa D.L.1998

Descripción física: 1 disco compacto sonoro estéreo 12 cm + 1 folleto

Mención de serie: La tradición musical en España 12

Nota general: Saga: WKPD-10/2029 "Todos los títulos son tradicionales" -estuche-

Contenido: Toque de campanas (Casares de las Hurdes) - Toque procesional (Avellanar) - Alborá de Noche de Reyes (Casares de las Hurdes) - Ramo de San Blas (Nuñomoral) - La danza (Nuñomoral) - Ronda del Gasco (El Gasco) - Nana (Nuñomoral) - El niño perdido (Nuñomoral) - Pasacalles (Avellanar) - Coplas de Francisco y Teresa (El Gasco) - Ronda (Nuñomoral) - Torera (Azabal) - Nana (Azabal) - La adúltera del cebollero (Nuñomoral) - Nana (Las Mestas) - Pasacalles (Arrolobos) - La boda (Arrolobos) - La charrá (Pinofranqueado) - Jota de dos pasos (Pinofranqueados) - Amnon y Tamar (Martilandrán) - Paloteo de Rita (El Cerezal) - Ronda (Vega de Coria) - Alborá de bodas (Nuñomoral) - Nana (Pinofranqueado) - Salida del santo (Casares de las Hurdes) - Las Candelas (Nuñomoral) - La Navidad (Nuñomoral) - La jaba (Nuñomoral) - Picaú cantado (Casares de las Hurdes) - De corro (El pájaro bobo) (Nuñomoral) - Canto del carbonero (El Gasco) - Ofertorio (Pinofranqueado) - Ronda de Las Erías (Las Erías) - La baraja de los naipes (Casares de las Hurdes) - Picaú (Fragosa) - Los quintos (El Cerezal) - Rogativa (Azabal) - Las siete palabras (Azabal)

Fecha: Grabaciones realizadas en 1986 y 1987

Copyright/Depósito Legal: M 40119-1998

Materia: Música folclórica- España- Las Hurdes (Comarca, Cáceres)- Discos compactos Música folclórica- Discos compactos Etnomusicología- España- Las Hurdes (Comarca, Cáceres)- Discos compactos Etnomusicología Discos compactos

- informa@baratz.es