



Ajax ; Antígona ; Edipo Rey

/

Sófocles

Salvat,
1969

Monografía

Ájax, furioso debido a que la armadura de Aquiles, tras su muerte, fue otorgada a Odiseo y no a él, jura matar a los jefes griegos que lo habían deshonrado. En Antígona se enfrentan dos nociones del deber: la familiar, caracterizada por el respeto a las normas religiosas y que representa Antígona, y la civil, caracterizada por el cumplimiento de las leyes del Estado y representada por Creonte. Edipo, rey de Tebas, para salvar a la ciudad, comienza a investigar la muerte del rey anterior, Layo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIxNDExMjI>

Título: Ajax ; Antígona ; Edipo Rey Sófocles ; edición y notas de Carlos Miralles Solá ; prólogo de José María Pemán ; introducción de José Alsina Clota

Editorial: Pamplona Salvat 1969

Descripción física: 178 p. 19 cm

Mención de serie: Biblioteca básica Salvat 35

Copyright/Depósito Legal: NA 1195-1969

Materia: Teatro griego

Autores: Sófocles

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es