



[Composicions per a piano i orgue]

Mercadante, Saverio (1795-1870)

Rossini, Gioachino (1792-1868).

Sinfonia ;

arr

Pacini, Giovanni (1796-1867).

Seleccions ;

arr

Haydn, Joseph (1732-1809),

compositor

Rossini, Gioachino (1792-1868)

Partitures

Manuscrs musicals

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzlxNzgwMzQ>

Títol: [Composicions per a piano i orgue]

Editorial: [18--?]

Descripción física: 1 partitura (35 fulls no numerats) 22 x 32 cm

Nota general: Manuscrit A la part superior: Mano derecha Inclou algunes digitacions per a piano Exemplar en mal estat. Full solt retallat trobat entre els fulls 13 i 14

Contenido: Conté: 1ª ; 2ª ; 3ª ; 4ª ; 5ª ; 7ª ; 8ª (full 1r-2v) -- Leccion 1ª ; 2ª ; 3ª ; 4ª ; 5ª ; 6ª ; 7ª (full 2v-3v) -- Vriacion Andte. (full 3v) -- Contradanza de la Vestal (full 4v) -- Valz ; Valz ; Contradanza ; Valz ; Valz (full 5r-6r) -- Valz del suspiro ; Contradzª ; Rondo Alltº (full 6v-8r) -- Sinfonia nel opera La Ytaliana (full 8v-12v) -- Poltalon ; L'ete ; 1º (full 12v-15r) -- Misa 6º tono (Vº 1. ; 2º ; 3º ; 4ª ; 5º y ultimo -- Gloria 1º Vº ; 2º ; 3º ; 4º ; 5ª ; 6ª ; 7ª ; 8ª ; 9º -- Santus 1º Vº ; 2º ; 3ª -- Agnus ; Andte.) (full 15v-18v) -- Alltº (full 18v-19r) -- Coro pui brillante di questo che cade nell'opera L'Ultimo giorno di Pompei del Sign. Mtrº Pacini per piano fuerte solo (full 19v-20r) -- Valz del Regio Conservatorio de Milan ; Valz de los amantes finos ; 1 tono, 2 tono, 3 tono, 4 tono, 5 tono, 6 tono, 7 tono, 8 tono ; Allegreto (full 20v-22v) -- 2ome. Allemanda ; 22me. Segon Andantino ; Segon Minuetto de Haydn Moderato ; 26me Segon Trio (full 23r-25v) -- Psalmo 1º Verso 1º ; 2º ; 3º ; 4º para claus. y cadireta ; 5º para nasardos

Larghetto (full 26r-27r) -- Psalmo 2º Verso 1º Lleno ; 2 ; 3º ; 4º Allo (full 27v-28v) -- Tercer Psalmo Qui abitat ; 3º Lleno ; 4o Partido ; 5º Coreado ; 6º Por gloris. ; 8º Coreado ; 8º para nasardes (full 29r-31r) -- Ultimo psalmo 1 ; 2º ; 3º para 8 clarines y cadireta ; Ultimo (full 31r-32r) -- Terceras, Cuartas, Quintas, Sextats, De cuatro en cuatro, 8as. (full 32v-33r) -- Valz (full 33v-34r) -- Contradanza ; Contradanzas y Valz de la opera del Turco en Ytalia ; Valz ; Valz (full 34v-35v)

Lengua: Notació en pentagrama

Procedencia: Forma part d'un conjunt documental localitzat arran d'unes obres en una casa particular a Vilanova i la Geltrú. Donatiu a la Biblioteca de Catalunya el 2004

Materia: Piano, Música per a. Orgue, Música per a. Variacions (Piano) Òperes- Fragments arr Contradances- Partitures Valsos- Partitures

Autores: Mercadante, Saverio (1795-1870) Rossini, Gioachino (1792-1868). Sinfonia ; arr Pacini, Giovanni (1796-1867). Seleccions ; arr Haydn, Joseph (1732-1809), compositor Rossini, Gioachino (1792-1868)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es