



Le visuel et le sonore : peinture et musique au XXe siècle : pour une approche épistémologique /

Denizeau, Gérard,
ed. lit

Honoré Champion,
1998

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIxODE4MQ>

Título: Le visuel et le sonore peinture et musique au XXe siècle : pour une approche épistémologique textes
recueillis par Gérard Denizeau

Editorial: Paris Honoré Champion 1998

Descripción física: 203 p. 23 cm

Mención de serie: Musique-Musicologie 28

ISBN: 2-85203-921-4

Materia: Arte y música- s.20- Ensayos

Autores: Denizeau, Gérard, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Musique-Musicologie (Honoré Champion)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es