



Las lágrimas del ciervo. Lo sagrado en la poesía de Miguel Fernández /

Hernández González, Cristina

UNED,
2013

Monografía

La poética de Miguel Fernández se revela múltiplemente simbólica en su urdimbre, enigmáticamente plural, quizá por las tradiciones de las que se nutrió o quizá por la divergencia de sus lecturas y fuentes

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzNjY3ODQ>

Título: Las lágrimas del ciervo. Lo sagrado en la poesía de Miguel Fernández HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Cristina

Editorial: ES UNED 2013

Mención de serie: COLECCIÓN TEMÁTICA

ISBN: 9788436269390

Materia Nombre: Fernández, Miguel 1931-1993)- Crítica e interpretación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es