



Música sacra para la Corte /

Patiño, Carlos (
1600-1675)

Cantos religiosos

Motetes

Salmos (Música)

Antífonas (Música)

Canciones

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM0NDk0Mjc>

Título uniforme colectivo: Música vocal religiosa. Selección

Título: Música sacra para la Corte Carlos Patiño ; La Grande Chapelle ; Albert Recasens, director

Editorial: Madrid Lauda Música S.L. [2020] ©2020 fonograma 2020

Descripción física: 1 disco sonoro (67 min, 55 s) 12 cm 1 libro (70 páginas)

Mención de serie: Música poética 15

Nota general: Primera grabación mundial Libro con ilustraciones comentadas, bibliografía, estudio introductorio de Pablo L. Rodríguez en español, inglés, francés y alemán, y texto de las obras en latín, español, inglés y francés

Contenido: Lauda Ierusalem : salmo a 8 ; Maria Mater Dei : motete a 8 ; Ave Regina caelorum : antífona para la Purificación a 8 ; Magnificat : cántico a 8 ; Salve, Regina : antífona a 4 ; Letanía de Nuestra Señora a 7 ; Laudate Dominum : salmo a 12 ; Libera me, Domine : responsorio de difuntos ; Domine, quando veneris : responsorio de difuntos ; Beatus vir : salmo a 12 ; Sapientia aedificavit : motete al Santísimo a 8 ; Veni, Sancte Spiritus : secuencia de Pentecostés a 9

Intérpretes: La Grande Chapelle ; Albert Recasens, director

Copyright/Depósito Legal: M 31321-2020 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Recasens, Albert (1967-), director artístico

Entidades: La Grande Chapelle intérprete

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es