



## "Cine y Homosexualidad"

[

Lyon,  
1987

Carteles publicitarios

Carteles de festivales

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzMwMzcyNTU>

---

**Título:** "Cine y Homosexualidad" Material gráfico]

**Editorial:** R2A; Lyon 1987

**Descripción física:** 1 Cartel Col. 000cmx000cm

**Nota general:** Texto del Cartel

**Contenido:** Texto del Cartel: XIV Semana Internacional de Cine de Autor | Sala Ronda "Cine y Homosexualidad" | Angelic Conversation; Coloquio Angelical | Dirección: Derek Jarman; Guión: Derek Jarman, sobre sonetos de Shakespeare | Debate sobre: "Homosexualidad y fin de siglo". Intervienen: Jordi Petit, miembro del Frente de Liberación Gay de Cataluña. Barbara Hammer, directora de El Nervio Óptico y otros cortometrajes proyectados en la Semana. Miembros del colectivo Gay de Málaga. | Bad Night; Mala Noche | Dirección: Gus Van Sant. Guión: Gust Van Sant, sobre un relato de Walt Curtis. | Benalmádena-Málaga; Palacio de Congresos de la Costa del Sol. Programa especial; 3 de Junio de 1986

**Materia:** Carteles de cine

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es