



El vals del Amaya : regionalismo, ópera vasca y música española (1879-1920) /

Odriozola Otamendi, Asier

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea,
Argitalpen Zerbitzua = Servicio Editorial, ;
Musikene ;
Eresbil,
D.L. 2022.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzMxNTcxMzk>

Título: El vals del Amaya regionalismo, ópera vasca y música española (1879-1920) Asier Odriozola Otamendi.

Editorial: [Leioa] Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua = Servicio Editorial, [Donostia] Musikene [Errenteria] Eresbil D.L. 2022.

Descripción física: XI, 427 p il. bl. y n. 24 cm

Mención de serie: Arte. Textos 10

Bibliografía: Bibliogr. : p. [409]-427.

Copyright/Depósito Legal: BI 1773-2022

ISBN: 978-84-1319-497-4 UPV/EHU) 978-84-949780-7-4 Musikene)

Materia: Ópera- País Vasco- Historia Música- País Vasco- Historia Nacionalismo- País Vasco Identidad colectiva- País Vasco

Punto acceso adicional serie-Título: Arte (Universidad del País Vasco). Textos.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es