

Il lettore per amico : Strategie di complicità nella scrittura di finzione /

Barsi, Monica

Ledizioni,

2023

Monografía

Alimentando un filone di ricerca inaugurato qualche anno fa nell'ambito dei Seminari Balmas, e che intende esplorare pratiche ed effetti della lettura dei testi letterari, i saggi presentati in questo volume scelgono di collocarsi nel campo d'azione dello scrittore, per osservare le strategie con cui egli attira il lettore in un legame di empatia assai più stringente di una semplice affinità intellettuale. Che sia il complice che sostiene e legittima un'impresa trasgressiva, lo spirito eletto che risponde all'appello di una comunità ideale, o l'essere sensibile che allevia la sofferenza d'un'anima che gli si offre senza reticenze, il lettore amico è il sogno segreto d'ogni scrittore, anche il più elitario e sprezzante, o il più disperatamente chiuso in sé. Incontrare lo sguardo di qualcuno che accoglie, comprende, condivide è fare l'esperienza del perfetto amore: ed è paradossalmente l'atto di lettura - il meno tangibile dei congiungimenti - che può realizzare quest'utopia. Per inseguirla gli autori utilizzano, ciascuno a suo modo - al mutare dei contesti storicoculturali, e dei sostrati biografici in cui la creazione prende forma - gli espedienti di cui è provvista la loro arte: dalle scintillanti seduzioni dello stile alle allusioni nascoste, agli enigmi, ai messaggi criptati; dalle più sofisticate formulazioni retoriche all'invettiva, al grido, all'impudica esposizione di sé stessi

Título: Il lettore per amico Strategie di complicità nella scrittura di finzione Alessandra Preda, Eleonora Sparvoli

Editorial: Milano, Italia Ledizioni 2021

Editorial: Milano Ledizioni 2023

Descripción física: 1 online resource (229 p.)

Variantes del título: Il lettore per amico Lettore per amico

Mención de serie: Di/Segni 39

Condiciones de uso y reproducción: CC-BY-SA-4.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/

ISBN: 88-5526-920-8

Materia: Literature (General) Séminaires de Balmas acte de lecture effets de la lecture de textes littéraires relation écrivain-lecteur Seminari Balmas atto di lettura effetti della lettura dei testi letterari rapporto scrittore-lettore Balmas seminars act of reading effects of reading literary texts writer-reader relationship

Autores: Busca, Maurizio Capotorti, Roberta DellaRocca, Alessia De Santis, Vincenzo Gefen, Alexandre Mariette, Catherine Menini, Romain Modenesi, Marco Nissim, Liana Preda, Alessandra Sparvoli, Eleonora Testa, Giorgia

Enlace a formato físico adicional: 88-5526-591-1 Punto acceso adicional serie-Título: Di/segni 39

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es