



Nacha Pop 80

88

Vega, Antonio (

1957-2009),

compositor,

letrista,

intérprete

García Vega, Ignacio (

1961-),

compositor,

letrista,

intérprete

Brooking, Carlos (

1961-),

instrumentista

Narea, Carlos (

1953-),

productor

Pop (Música)

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ3NDM4NDk>

Título: Nacha Pop 80 88

Editorial: [Madrid] editado y distribuido en España por Universal Music Spain, S.L.U. [2021] ©2021 fonograma 1988

Descripción física: 2 discos sonoros 30 cm

Variantes del título: Nacha Pop ochenta ochenta y ocho

Nota general: Fundas interiores con fotografías del grupo, créditos y letra de las canciones Remasterizado en los estudios Sonoland en septiembre de 2004 Fotos, Alejandro Cabrera Mezclado en Air Studios (Londres) por Nigel Walker y Carlos Narea Disco en directo que recoge la despedida del grupo en la sala Jácara de Madrid

Contenido: Disco 1. Cara A. Puertas abiertas / Antonio Vega Tallés. Grité una noche / Nacho García Vega. Relojes en la oscuridad ; Sentado al borde de tí / Antonio Vega Tallés. No me olvido / N. García Vega, A. Vega Tallés -- Cara B. Cada uno su razón / Antonio Vega Tallés. Nuevo plan / Nacho García Vega. Medley: Con tal de regresar / N. García Vega, A. Vega Tallés. Como hasta hoy / Nacho García Vega. Atrás / Antonio Vega Tallés. Miedo al terror ; Pagas caro mi humor / N. García Vega, A. Vega Tallés. Alta tensión / Antonio Vega Tallés. Nadie

puede parar / Nacho García Vega -- Disco 2. Cara A. Asustado estoy / Nacho García Vega. Lo que tú y yo sabemos ; Chica de ayer ; Una décima de segundo / Antonio Vega Tallés -- Cara B. Vístete ; ¿Quién soy? / Nacho García Vega. Déjate ver ya ; Antes de que salga el sol / Antonio Vega Tallés. Sol del Caribe / Nacho García Vega

Créditos: Una producción de Universal Music Spain, S.L. dirigida y realizada por Carlos Narea

Intérpretes: Nacha Pop (Nacho García Vega, Antonio Vega, guitarra y voz ; Carlos Brooking, bajo) ; Arturo Soriano, saxos ; Manolo Villalta, teclados ; Sergio Castillo, batería ; José Antonio Romero, guitarra y teclado ; Paula Narea, coros ; Cristina González, coros ; colaboración especial: Lani Laudín, baeria ; Fernando Illán, bajo

Fecha: Grabado los días 19 y 20 de octubre de 1988 en Jácara Plató Madrid con la Fleetwood mobile studio por Nigel Walker

Condiciones de uso y reproducción: Copyright de 2021, Universal Music Spain, S.L. Derechos de producción fonográfica de 1988, PolyGram Ibérica, S.A

Copyright/Depósito Legal: M 22372-2021 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Vega, Antonio (1957-2009), compositor, letrista, intérprete García Vega, Ignacio (1961-), compositor, letrista, intérprete Brooking, Carlos (1961-), instrumentista Narea, Carlos (1953-), productor

Entidades: Nacha Pop (Grupo musical) intérprete Sala Jácara (Madrid)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es