



Atados a la tierra y otros relatos [Recurso electrónico] /

Lagos, Concha (1907-2007)

Dykinson, 2023.

Monografía

Leer a Concha Lagos hace tres años era complicado. Recientemente, se han editado y reeditado algunas de sus obras, *La madeja*. *Memorias de Concha Lagos* (2021) por Juana Murillo y Rafael Castán, *Teoría de la Inseguridad* por Juana Murillo (2023) con la Editorial Torremozas y *Golpeando el silencio*, prologado por María Teresa Navarrete Navarrete (2021). Sin embargo, sigue siendo difícil acceder a otras (de las tantas) obras de Concha Lagos, figura clave para el transcurso de la historia de la literatura española del siglo XX, interesante en todas sus facetas y dimensiones, tanto dentro como fuera de sus textos. Si no se dispone de recursos económicos o instrumentales, como los que ofrece la Universidad, es prácticamente imposible leerla. Y si es difícil llegar a su poesía, lo es aún más a su prosa, la parte menos estudiada y valorada en su momento de su publicación y en su posterior estudio. Para mejorar el acceso a sus relatos se ha elaborado la presente edición, gracias al proyecto "Andaluzas Ocultas. Medio siglo de mujeres intelectuales (1900-1950)" y al Ayuntamiento de Sevilla. Se pretende contextualizar a la autora, reivindicar su posición tanto en la primera parte del siglo XX como en la segunda, marcadas ambas por diferentes actividades artísticas, y disponer de una edición accesible de sus relatos. Mujer polifacética, Concha Lagos ha de tenerse en cuenta a la hora de hablar de las intelectuales de la Edad de Plata y de los componentes de la llamada Generación del 50 como escritora y promotora cultural. Resulta injusto que, por la difícil ubicación de la escritora con respecto a los grupos literarios presentes en los manuales de historia de la literatura española, se olvide su potente labor. Se rescata en este volumen parte de su prosa, pero son múltiples las facetas y numerosos los textos que deberían reconocerse, pues se trata de una figura que lo merece. En este libro se han reeditado los cuentos de *Atados a la tierra*, volumen publicado en 1997 por la Diputación provincial de Córdoba, muchos de los cuales habían aparecido previamente en revistas literarias o periódicos. En el apartado "Otros relatos" se han recogido y editado por primera vez cuentos que no se habían recopilado antes en ningún volumen. De esta forma, se pretende difundir la escritura de Concha Lagos y facilitar el acceso a su obra, sobre todo de la prosa, que aún no ha despertado tanto interés como su poesía. El presente libro se trata de la primera edición crítica y ampliada de *Atados a la tierra*.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbnGVcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5NzUwMDI>

Título: Atados a la tierra y otros relatos [Recurso electrónico] Concha Lagos ; Sandra G. Rodríguez (ed.).

Editorial: Madrid Dykinson 2023.

Descripción física: v. digital (137 p.)

Mención de serie: Andaluzas Ocultas

ISBN: 978-84-1170-206-5

Autores: Rodríguez, Sandra G.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es