



Cuadros del mar, Op. 37 [

Elgar, Edward (
1857-1934)

[https://id.oclc.org/worldcat/entity
/E39PBJgMDfVK6Ryk9jrfwK3RKd](https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJgMDfVK6Ryk9jrfwK3RKd)

[s.n.],

D.L. 1977

[Canciones](#) [Oberturas](#)

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU2NjEyNTk>

Título: Cuadros del mar, Op. 37 Grabación sonora] [Obertura, en el sur, Op. 50]

Editorial: [S.l.] [s.n.] D.L. 1977

Descripción física: 1 disco 33 1/3 rpm, estéreo 30 cm

Nota general: Información provisional procedente del fichero manual

Intérpretes: Yvonne Minton. Orquesta Filarmónica de Londres. Daniel Barenboim, director

Copyright/Depósito Legal: M 39891-1977 Oficina Depósito Legal Madrid

Materia: Canciones con orquesta Oberturas Canciones con orquesta Oberturas

Autores: Minton, Yvonne (1938-), int. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJpJ94HRRdRCddYw6QJkXd>
Barenboim, Daniel (1942-), dir. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJrGv6PVxdQRmKwpTRMQMP>

Entidades: London Philharmonic Orchestra

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es