



Historia universal del cine

/

Domingo, Jesús (Domingo García)

Fascículos Planeta,
D.L. 1985.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU3NDY2Nzk>

Título: Historia universal del cine [director, Jesús Domingo].

Editorial: Madrid Fascículos Planeta D.L. 1985.

Descripción física: 30 v. il. col. y n. 30 cm

Nota general: Legado de D. Ricardo Aguilar Portolés.

Contenido: V. 1: Introducción. Genealogía del cine; El nacimiento del cine; La creación de una industria; El desarrollo del lenguaje cinematográfico. --- V.2: El cine cómico mudo; La acción en el cine; El cine de vanguardia. --- V. 3: El cine soviético; El cine americano. ---V. 4: El cine alemán; El cine nórdico; El cine español y latinoamericano. --- V.5: La llegada del sonido; Los grandes estudios y la aparición de los géneros; El cine de gánsteres; El cine de terror; El cine cómico; El cine musical; Los extranjeros en Hollywood. --- V.6: El cine en la década de los 30. --- V.7: El cine en la década de los 30: El western; Dibujos animados; La técnica cinematográfica; El realismo social; El cine alemán; Cine nazi y cine fascista; El cine británico. --- V.8: El cine francés; El cine en el mundo; El cine español. --- Vol. 9: El cine norteamericano; El cine documental. --- V.10: Los primeros años 40: El cine español; El cine latinoamericano; El cine en el mundo. -- v.11: El cine de Postguerra (1). --- V. 12: El cine de postguerra (2). --- V.13: La década de los 50 (1). --- V. 14 -- V. 14: La década de los 50 (2) --- V. 15: La década de los 50 (3) --- V. 19: La década de los sesenta (3). -- V.20: La década de los sesenta (4). -- Vol. 21: La década de los setenta (1) --- V. 22: La década de los setenta (2). --- V. 23: El cine actual (1). --- V.24: El cine actual (2) --- V.25: El cine actual (3) --- V.26: Índice onomástico --- V.27: Diccionario bio-filmográfico --- V.28: Diccionario bio-filmográfico --- V. 29: Índice de retratos --- V. 30: Índice de películas

Copyright/Depósito Legal: VI 102-1985 Oficina Depósito Legal Álava

ISBN: 84-7551-381-6 obra completa) 84-7551-385-9 v. 1) 84-7551-386-7 v. 2) 84-7551-387-5 v. 3) 84-7551-388-3 v. 4) 84-7551-389-1 v. 5) 84-7551-390-5 v. 6) 84-7551-391-3 v. 7) 84-7551-392-1 v. 8) 84-7551-393-X v. 9) 84-7551-394-8 v. 10) 84-7551-395-6 v. 11) 84-7551-396-4 v. 12) 84-7551-397-2 v. 13) 84-7551-398-0 v. 14) 84-7551-399-9 v. 15) 84-7551-400-6 v. 16) 84-7551-401-4 v. 17) 84-7551-402-2 v. 18) 84-7551-403-0 v. 19) 84-7551-404-9 v. 20) 84-7551-405-7 v. 21) 84-7551-406-5 v. 22) 84-7551-407-3 v. 23) 84-7551-408-1 v. 24) 84-7551-409-X v. 25) 84-7551-410-3 v. 26) 84-7551-502-9 v. 27) 84-7551-503-7 v. 28) 84-7551-404-5 v. 29) 84-7551-405-3 v. 30)

Materia: Cine- Historia Enciclopedias Cine- Historia

Autores: Domingo, Jesús (Domingo García)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es