



La donna romantica : opera buffa in quattro atti /

Conti, Giuseppe.

sng

Buonomo, Alfonso (

1829-1903.)

cmp

<https://id.oclc.org/worldcat/entity>

[/E39PBJpYvhywMPk9RVK8KwtVG3](https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJpYvhywMPk9RVK8KwtVG3)

Valente, Giovanni (

1825-1890.)

cmp

<https://id.oclc.org/worldcat/entity>

[/E39PBJqbfqBXVq4TB8MTp8xv73](https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJqbfqBXVq4TB8MTp8xv73)

Ruggi, Francesco (

1767-1845.)

cmp

Campanella, Francesco.

cmp

Spadetta, Almerindo.

lbt

Savoia, Pasquale.

sng

Sainz, Laura.

sng

Calcaterra, Eva.

sng

Airoldi, Cesare.

sng

Aliprandi, Domenico.

sng

Fioravanti, Valentino.

sng

Bolis, Maria.

sng

Rossini, Giuseppe.

sng

Mainoldi, Luigi.

sng

Coleoni, Cesare.

sng

Coi tipi di Francesco Lucca,

[1868?]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU3NzgzNjg>

Título: La donna romantica opera buffa in quattro atti libretto di Almerindo Spadetta ; musica dei maestri A. Buonomo, G. Valente, F. Ruggi e F. Campanella ; da rappresentarsi al teatro Santa Radegonda la quaresima 1868

Editorial: Milano Coi tipi di Francesco Lucca [1868?]

Descripción física: 1 online resource (61, [3] pages)

Tipo Audiovisual: Gianfabio Corimeo Camilla Carlotta Ascanio Rabarbaro Fringuelli Cerasiello Nicoletta Orazio Curiazio Ciccalesio Biagio

Nota general: U.S. RISM Libretto Project Legal notice--p. 2 "Musica: atto primo, Alfonso Buonomo; atto secondo e terzo, Giovanni Valente; atto quarto, scena e racconto, Francesco Ruggi; duetto, scena finale e rondò, Francesco Campanella"--Page 3 Personaggi/Attori: DON GIANFABIO CORIMEO. Sig. Savoia Pasquale -- CAMILLA. Sig.a Sainz Laura -- CARLOTTA. Sig.a Calcaterra Eva -- IL DOTTORE ASCANIO RABARBARO. Sig. Ajroldi Cesare -- IL CAVALIERE FRINGUELLI. Sig. Aliprandi Domenico -- CERASIELLO. Sig. Fioravanti Valentino -- NICOLETTA. Sig.a Bolis Maria -- ORAZIO. Sig. Rossini Giuseppe -- CURIAZIO. Sig. Mainoldi Luigi -- CICCAGESIO. Sig. Coleoni Cesare -- BIAGIO. Sig. Conti Giuseppe--p. 3

Restricciones de acceso: Use copy. Restrictions unspecified star. MiAaHDL

Fecha: Performance: Milano, Teatro Santa Radegonda, 1868

Detalles del sistema: Master and use copy. Digital master created according to Benchmark for Faithful Digital Reproductions of Monographs and Serials, Version 1. Digital Library Federation, December 2002. <http://purl.oclc.org/DLF/benchrepro0212> MiAaHDL

Nota de acción: digitized 2020. HathiTrust Digital Library committed to preserve pda MiAaHDL

Copyright/Depósito Legal: 1047426807 1157120690

Materia: Óperas Librettos Óperas Livrets Óperas- Librettos.

Autores: Conti, Giuseppe. sng Buonomo, Alfonso (1829-1903.) cmp <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJpYvhywMPk9RVK8KwtVG3> Valente, Giovanni (1825-1890.) cmp <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJqbfqBXVq4TB8MTp8xv73> Ruggi, Francesco (1767-1845.) cmp Campanella, Francesco. cmp Spadetta, Almerindo. lbt Savoia, Pasquale. sng Sainz, Laura. sng Calcaterra, Eva. sng Airoidi, Cesare. sng Aliprandi, Domenico. sng Fioravanti, Valentino. sng Bolis, Maria. sng Rossini, Giuseppe. sng Mainoldi, Luigi. sng Coleoni, Cesare. sng

Enlace a formato físico adicional: Print version Donna romantica. Milano : Coi tipi di Francesco Lucca, [1868?] (DLC) 2010657715 (OCoLC)741415756

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es