



Madrigales y canciones [

Christie, William,
dir

Gesualdo, Carlo,
Principe di Venosa (ca.1561-1613.)

Janequin, Clément (ca.1495-ca.1560.)

Monteverdi, Claudio (1567-1643)

<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJvhqyvXFTd8tpJTyHwG3>

Ediciones del Prado,
D.L.1993

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU4MTMzNjk>

Título: Madrigales y canciones Grabación sonora] Janequin, Gesualdo, Monteverdi

Editorial: Madrid Ediciones del Prado D.L.1993

Descripción física: 1 disco compacto sonoro 72 min. ADD 12 cm + 1 folleto

Mención de serie: Concierto barroco 72

Contenido: Contiene: Le chant des Oyseaulx ; Toutes les nuictz ; Il estoit une fillette ; O doux regard, o parler ; Le chant de l'Alouette ; Quand contremont verras ; Herbes et fleurs ; A ce joly mois de may ; M'y levay ung matin ; Le chant du rossignol / Clement Janequin (h.1485-1558) -- Sospirava il mio core ; Arde il mio cor ; Mercè grido piangendo ; Se la mia morte brami ; Io parto ; Ardita zanzaretta ; Ardo per te, mio bene / Carlo Gesualdo (1561? -1613) -- Altri canti di Marte ; Chiome d'oro-Canzonetta ; Non havea Febo ancora-Lamento della Ninfa ; Amor che deggio far ; Tirsi e Clori-Ballo concertato / Claudi Monteverdi (1567-1643)

Créditos: Int: Ensemble Clément Janequin ; Les Arts Florissants ; W. Christie (dir.).

Copyright/Depósito Legal: M23500-1993

Materia: Canciones- s.16-17- Discos Compactos Madrigales- s.16-17- Discos compactos Música barroca- Italia Discos compactos

Autores: Christie, William, dir Gesualdo, Carlo, Principe di Venosa (ca.1561-1613.) Janequin, Clément (ca.1495-ca.1560.) Monteverdi, Claudio (1567-1643) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJvhqyvXFTd8tpJTyHwG3>

Entidades: Arts Florissants (Grupo musical) Ensemble Clément Janequin

Punto acceso adicional serie-Título: Concierto barroco 72

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es