



## "De l'âme à la plume" : les lettres de Charles Gounoud à la duchesse Colonna, dite Marcello /

Vincent, Delphine,  
 editor

Personal correspondence.

Monografía

Les lettres de Charles Gounod à la duchesse Colonna, sculptrice de renom sous le pseudonyme de Marcello, sont d'un immense intérêt. De caractère intime, elles offrent également des informations sur les projets du compositeur (dont un opéra inachevé d'après l'histoire de Francesca da Rimini), les détails matériels de son activité, son manque d'inspiration, ainsi que sur ses conceptions esthétiques et philosophiques. Entre la création de Roméo et Juliette en 1867 et la fuite de Gounod en Angleterre en 1870, les deux amis partagent leurs joies et leurs préoccupations tant artistiques que personnelles. Cet échange épistolaire enrichit considérablement la compréhension de la personnalité humaine et créatrice de Gounod, ainsi que de son milieu culturel

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUwNDE1MzY>

**Título:** "De l'âme à la plume" les lettres de Charles Gounoud à la duchesse Colonna, dite Marcello Delphine Vincent (éd.).

**Editorial:** Bern Peter Lang [2017] 2017

**Descripción física:** 1 online resource

**Bibliografía:** Includes bibliographical references

**Contenido:** Introduction -- Principes d'établissement du texte -- Les lettres de Gounod à la duchesse Colonna, complétées par des extraits de la correspondance et des écrits intimes de celle-ci -- Glossaire -- Bibliographie

**Copyright/Depósito Legal:** 1006481896 1080471001 1080473601 1080495824

**ISBN:** 9783034328722 electronic bk.) 3034328729 electronic bk.) 9783034328746 3034328745 9783034328753 3034328753

**Materia Nombre:** Gounod, Charles 1818-1893) Correspondence Castiglione-Colonna, Adèle d'Affry duchessa di 1836-1879)- Correspondence Castiglione-Colonna, Adèle d'Affry duchessa di 1836-1879) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmdwkFygFcj6jvjjjgrq> Gounod, Charles 1818-1893) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJth4mQ8DVgpr697qxTfv3>

**Materia:** Composers- France- Correspondence Sculptors- Switzerland- Correspondence Compositeurs- France- Correspondance Sculpteurs- Suisse- Correspondance MUSIC- Genres & Styles- Classical. MUSIC- Reference. Composers. Sculptors.

**Materia Geográfica:** Francia <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJd8gD4vdtqQMdQHvYqbBP> Switzerland. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39QbtfRmBCgpQrWH3VGcB88Pp>

**Autores:** Vincent, Delphine, editor

**Enlace a formato físico adicional:** 9783034328722 9783034328739 9783034328753

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es