Érase una vez un fotolibro : [Taller para niños] /

Garralón, Ana.
Lucia, Elisabetta de,
Autor.
aut
Cases, Ricardo,
Autor.
aut

Photobooks Fotolibros

Material Mixto

Elisabetta De Lucia en colaboración con la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, propone la celebración de una jornada para reflexionar sobre la relación entre los fotolibros y la infancia y para poner en valor, dar a conocer y mediar al público la colección de fotolibros infantiles que la Biblioteca de la Facultad ha ido formando en los últimos dos años. Hoy en día, la fotografía es un lenguaje visual practicado por cualquier individuo y desde una edad cada vez más temprana. Esta situación plantea la necesidad de analizar críticamente la relación entre la fotografía y la infancia. Con las actividades propuestas nos proponemos investigar esta relación, la que existe y la que es posible, a partir del Fotolibro, un médium artístico democrático e inclusivo, dada su facilidad de difusión y acceso. La jornada incluirá las siguientes actividades: 10 h. Saludos de bienvenida, visita a la exposición y presentación de la colección por Javier Pérez Iglesias, Director de la Biblioteca.11-12:15 h. Dos conferencias sobre Fotolibros para niños: Ana Garralón y Elisabetta De Lucia.- Infancia, libros y fotografía. Un pequeño recorrido por Ana Garralón. GARRALÓN, Ana, "Fotolibros mudos para niños: historias secretas", LUR, 9 de mayo de 2020, https://e-lur.net /investigacion/fotolibros-mudos-para-ninos-historias-secretas- Tres imprescindibles del libro fotográfico infantil: Bruno Munari, Dominique Darbois, Tan Hoban por Elisabetta De Lucia.12:15-12:30 h. Descanso.12: 30-14:00 h. Mesa redonda con la participación de Clemente Bernad, Ricardo Cases, Horacio Fernández, Gustavo Puerta Leisse. Moderada por Javier Pérez Iglesias.14:00-17:00 h. Descanso.17:00 -19:00 h. Taller infantil sobre el fotolibro impartido por Ricardo Cases.Dirigido a niñas/niños/niñes de 6 a 11 años de edad

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUxMTA3NTM

Título: Érase una vez un fotolibro :[Taller para niños] conversaciones con Ana Garralón, Elisabetta de Lucia [y otros 6] ; taller para niñes con Ricardo Cases

Editorial: Madríd [autoeditado] [2023]

Descripción física: 1 cartel Ilustración (color) 30 x 21 cm + códigos QR ; 1 fotolibro ; tarjetas explicativas

Nota general: Jornada sobre fotolibros infantiles celebrada en la sala de lectura de la Biblioteca de Bellas Artes de la Universidad Complutense el día 22 de marzo de 2023 Parte de los actos del Centenario de la Biblioteca de Bellas

Artes (1923-2023) Los códigos QR incluye un inventario de la colección de Fotolibros Infantiles de la Biblioteca de Bellas Artes UCM ; Las tarjetas explicativas forman parte de la explicación de la jornada Incluye el texto "Fotolibros mudos para niños : historia secretas" de Ana Garralón Durante el taller realizado por Ricardo Cases se elabora un fotolibro entre todos los participantes titulado "La evolución de la forma"

Materia: Talleres artísticos Artists' studios Fotolibros- Exposiciones Photobooks- Exhibitions Arte público- Exposiciones Arte y sociedad- Exposiciones Art and society- Exhibitions Public art- Exhibitions

Autores: Garralón, Ana. Lucia, Elisabetta de, Autor. aut Cases, Ricardo, Autor. aut

Entidades: Universidad Complutense de Madrid. Biblioteca

Título preferido: Centenario (Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes UCM) Colección de Fotolibros infantiles (Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes UCM)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es